ViewSonic®

PJD5211/PJD5221/ PJD5231/PJD5122 DLP Projector

- User Guide
- Guide de l’utilisateur
- Bedienungsanleitung
- Guía del usuario
- Guida dell’utente
- Guia do usuário
- Användarhandbok
- Käyttöopas
- Руководство пользователя
- 使用手冊 (繁體)
- 使用手册 (简体)
- 사용자 안내서
- Podręcznik użytkownika
- Kullanıcı kılavuzu



Model No. : VS13304/VS13305
VS13306/VS13308

電磁相容資訊

FCC 聲明

本產品符合 FCC 規定的第 15 部份。操作時有以下兩種情況：(1) 本裝置可能不會造成有害的干擾，以及 (2) 本裝置必須接受任何接收到的干擾，包括造成操作不良的干擾。

本設備已通過測試，並符合 FCC 規則第 15 部分 B 級數位裝置的限制。這些限制旨在提供合理的保護，以防在一般住宅環境中造成有害干擾。本設備會產生、使用和發射無線電頻率能量，因此若沒有依照指示安裝及使用，可能會對無線電通訊產生有害的干擾。然而，並不保證在特定安裝方式下不會產生干擾。如果本設備對無線電或電視收訊產生有害干擾，(可透過開、關設備判定)，建議使用者嘗試以下方法消除干擾：

- 重新調整或放置接收天線。
- 增加設備與無線接收設備的距離。
- 將本設備連接到與接收器不同的電源插座上。
- 請向經銷商或具有經驗的無線電 / 電視技術人員請求幫助。

警告 : 進行任何本手冊未明確核准的變更或修改可能使您沒有權利操作本產品。

適用於加拿大

- 本 B 級數位裝置符合加拿大 ICES-003。
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CE 歐洲國家聲明

本裝置符合（電磁相容指令）EMC Directive 2004/108/EC 及（低電壓指令）Low Voltage Directive 2006/95/EC。

以下資訊僅適用於歐盟（EU）成員國：

右側所示的符號符合《廢電子電機產品 (WEEE) 指令 2002/96/EC》之規定。

凡標有此符號的產品不得作 城市廢品加以處理，而必須按照當地有關法律利用貴國或貴地區的廢品回收及收集系統而加以處理。



如果本設備使用電池、充電電池或鈕扣電池，則會標示化學符號Hg、Cd或Pb，代表電池的重金屬含量為0.0005%以上的汞、0.002%以上的鎘或0.004%以上的鉛。



RoHS 符合性聲明

本產品係根據歐盟議會與理事會 (European Parliament and the Council) 之 Directive 2002/95/EC 的規定設計與製造而成，限制在電氣與電子設備上使用某些危害物質 (RoHS 危害物質禁用指令)，並通過歐盟技術協調委員會 (Technical Adaptation Committee，TAC) 對於一些物質最大濃度的規範，如下所示：

物質	最大允許濃度	實際濃度
鉛 (Pb)	0.1%	< 0.1%
汞 (Hg)	0.1%	< 0.1%
鎘 (Cd)	0.01%	< 0.01%
六價鉻 (Cr^{6+})	0.1%	< 0.1%
多溴聯苯 (PBB)	0.1%	< 0.1%
多溴聯苯醚 (PBDE)	0.1%	< 0.1%

上述某些產品元件在 RoHS 排除條款下得以免除，範圍如下：

排除元件範例：

1. 每支省能源精緻型螢光燈 (即省電燈泡) 中不超過 5 mg 的汞，以及未在 RoHS 排除條款中特別提到之其他燈泡 / 燈管內的汞。

2. 陰極射線管 (即映像管)、電子元件、日光燈管和電子陶瓷零件 (如壓電裝置等) 中的鉛。

3. 高溫型焊料中的鉛 (即鉛含量 (重量) 達 85% 以上的鉛合金)。

4. 鋼鐵中鉛含量達 0.35%、鋁中鉛含量達 0.4%，以及銅合金中鉛含量達 4% 等作為分配元素的鉛 (此處的含量指重量)。

版權聲明

Macintosh 與 Power Macintosh 是 Apple Inc. 的註冊商標。

Microsoft 、Windows、Windows NT 和 Windows 標誌是 Microsoft Corporation 在美國與其他國家的註冊商標。

ViewSonic、三隻鳥標誌、OnView 、ViewMatch 與 ViewMeter 是 ViewSonic Corporation 的註冊商標。

VESA 是視訊電子標準協會的註冊商標。DPMS 和 DDC 是 VESA 的商標。

PS/2、VGA 和XGA 是International Business Machines Corporation 的註冊商標。

免責聲明：ViewSonic 公司不對本文檔中的技術、編輯錯誤或遺漏負責；亦不對因提供本資料，或因本產品之性能或使用所造成意外或衍生的損壞負責。為了持續產品改良的利益，ViewSonic 公司保留在沒有通知的情況下變更此產品規格的權利。本文件中資訊如有修改，恕不另行通知。

未經ViewSonic Corporation 事先書面同意，任何人均不得為任何目的，以任何方式複製、翻版或傳送此文件。

產品註冊

為滿足您將來之需並讓您在第一時間內收到任何額外的產品資訊，請在以下網際網路位址註冊您的產品：www.viewsonic.com。您也可以使用 ViewSonic 精靈光碟列印註冊表，填寫後請將其郵寄或傳真至 ViewSonic。

使用者紀錄	
產品名稱：	PJD5211/PJD5221/PJD5231/PJD5122 ViewSonic DLP Projector
機型：	VS13304/VS13305/VS13306/VS13308
文件編號：	PJD5211_5221_5231_5122_UG_TCH Rev. 1A 02-23-10
序號：	______________________________
購買日期：	______________________________



本產品的燈泡內含汞的成分。請遵照地方、國家法律進行妥善處理。

目錄

重要安全說明

本投影機經設計完成及測試通過，符合資訊科技設備的最新安全標準。然而，為確保您安全地使用本產品，請務必遵循本手冊的指示與產品本身所標示的指示。

安全注意事項

1. **操作投影機之前，請先閱讀本使用手冊。**請妥善保存本手冊，以備將來做參考用。
2. **操作時請勿直視投影機鏡頭。**強烈的光束可能會損害您的視力。
3. **有關維修問題，請洽詢合格的維修人員。**
4. **投影機的燈泡亮起時，請務必打開鏡頭蓋。**
5. 有些國家的電壓不穩定。本投影機所設計安全操作的電壓區間為 100 至 240 伏特交流電，但如果發生斷電或功率驟然起伏達 ±10 伏特則無法正常運作。**如果在主電壓可能會波動或中斷的區域使用本投影機，建議您經由穩壓器、雷擊突波保護器或不斷電系統 (UPS) 連接電源。**
6. 當投影機在運作中時，請勿讓任何物品擋住投影的鏡頭，因為這樣可能會使得該物品遇熱變形甚至造成火災。如果要暫時關閉燈泡，請按投影機或遙控器上的 「Blank」按鈕。
7. 操作期間燈泡會變得很燙。所以在更換燈泡之前，請先讓投影機冷卻約 45 分鐘。
8. 請勿使用超過使用期限的燈泡。使用超過使用期限的燈泡可能會導致爆炸。
9. 投影機插頭如果尚未拔下，請勿更換燈泡或任何電子零件。
10. 請勿將投影機放置在不平穩的手推車、架子或桌子上。否則投影機可能會掉落，造成嚴重損害。
11. 請勿嘗試拆卸此投影機。因內部有許多帶電的零件，其高壓電流可能會造成人員的傷亡。使用者唯一可自行更換的部分，是擁有專用移除式護蓋的燈泡。請勿在任何狀況下打開或移除其他部分的護蓋。有關維修問題，請洽詢合格的專業維修人員。
12. 請勿將本投影機放置在下列任何環境中。
    - 不通風或密閉場所。離牆面至少要有 50 公分的距離，且投影機周圍空氣要流通。
    - 過熱場所，例如：車窗緊閉的車內。
    - 潮濕、多塵或煙霧瀰漫的場所可能會污染光學元件，縮短投影機的使用壽命，並使投影的影像變黑。
    - 靠近火災警報器的場所。
    - 周圍溫度超過 40°C / 104°F 的地點。
    - 海拔超過 3000 公尺 (10000 英呎) 的位置。
13. 請勿阻塞通風口。如果通風口嚴重阻塞而使投影機內部過熱，可能會引起火災。
    - 請勿將投影機放置於毯子、寢具或其他柔軟物品的表面上。
    - 請勿用布或其他物品覆蓋投影機。
    - 請勿將易燃物放在投影機附近。
14. 操作時請將投影機置於平坦、水平的表面。
    - 如果左右傾斜超過 10 度、前後超過 15 度，請勿使用投影機。使用投影機時，如果將投影機擺放在不平的位置上，可能會導致燈泡故障或損壞。
15. 請勿將投影機直立擺放。因投影機可能會不穩摔落，導致人身傷害或投影機損壞。

16. 請勿踩在投影機上，或在上面放置任何物品。因為這樣可能會導致投影機損壞，還可能造成意外及人身傷害。
17. 請勿將液體放在投影機附近或放在投影機上。液體如果濺到投影機內，可能導致投影機故障。投影機如果不慎弄濕，請拔除牆上電源插座的插頭，並致電您當地的服務中心，安排投影機維修事宜。
18. 投影機可安裝於天花板上，顯示反轉畫面。

    請使用合格的天花板安裝工具，並確定投影機已安裝牢固。

19. 當使用投影機時，您也許會在通風口附近感覺到些微的熱風與氣味。此乃正常現象，並不是產品有瑕疵。
20. 請勿使用防盜握把進行運輸或安裝。此握把僅能搭配市售的防盜纜線一起使用。

將投影機安裝於天花板的安全指示

為了讓您在使用本投影機時能擁有愉快的使用體驗，我們必須要求您注意下列的安全注意事項，以免造成人身或財產上的損失。

如果您想將投影機安裝在天花板上，我們建議您使用大小適中的投影機天花板安裝套件，並請確認安裝方式是否安全。

如果因為使用不適當的投影機天花板安裝套件，因而使用了力距或長度不正確的螺絲來加以固定，投影機很可能會從天花板掉落，而造成安全風險。

您可以從購買投影機的地方購買投影機天花板安裝套件。此外，同時建議您另外購買一條與 Kensington 防盜鎖相容的防盜纜線，並將防盜纜線的一端連接到投影機上的 Kensington 防盜鎖槽中，然後再將另一端連接到天花板安裝支架的基座上。這樣可以作為第二個固定投影機的機制，以免天花板支架的安裝處不小心鬆脫。

介紹

投影機功能

本投影機整合高效能的光學引擎投影技術和人性化的設計，提供可靠且容易使用的功能。

本投影機提供下列功能。

- 畫面顏色校正功能可讓影像投影在數種預設顏色的牆面上
- 快速自動搜尋的功能可加速訊號偵測的過程
- 多達 8 組影像模式，提供您各種不同場合的投影用途
- 可選擇的快速冷卻功能讓投影機在短時間內冷卻
- 自動調整鍵可顯示最佳影像品質
- 數位梯型失真修正功能可修正變形影像
- 可調整的色彩平衡控制功能以符合資料 / 影像投影用途
- 高亮度投影燈泡
- 可顯示 1,670 萬色
- 多國語言的 OSD 功能表
- 可切換到經濟模式，以降低電力消耗
- HDTV 色差端子相容性 （YPbPr）
- 高品質手動變焦鏡頭

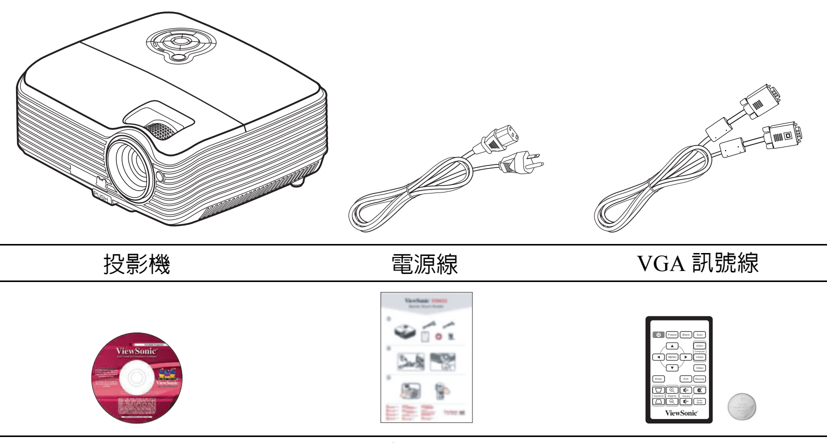
- **投射影像的亮度將視周圍環境光線條件、所選擇輸入訊號的對比度 / 亮度設定值之不同而有差異，且與投影距離成比例。**
- **投影機燈泡的亮度會隨著使用時間而逐漸衰弱，也會因燈泡製造商的規格而有所不同。此乃正常現象，請放心使用。**

包裝盒內容

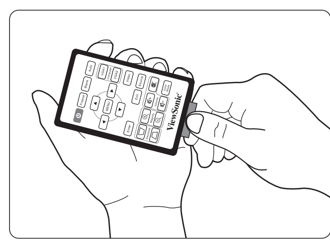
請小心打開產品包裝盒，並且詳細檢查下列所有產品配件是否齊全。若有任何產品配件遺失，請儘速與購買本產品的經銷商聯絡。

標準配件

所提供的配件適用於購買所在地區，且可能會與手冊上的圖片有所不同。



在使用遙控器之前，請先拉出墊片。

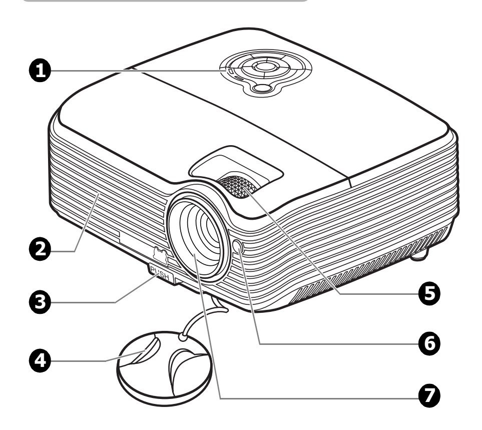


選購配件

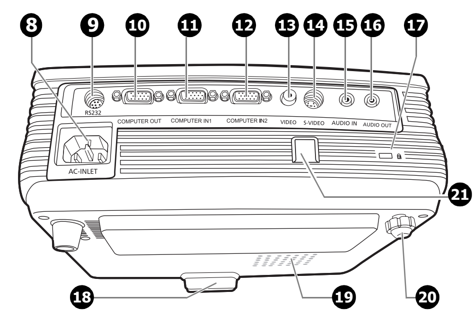
1. 天花板安裝支架
2. 更換燈泡
3. 軟質手提包

投影機外視圖

正面 / 上面



後側 / 底部



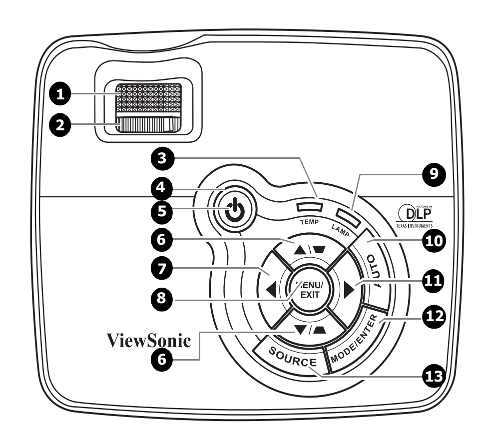
1. 外部控制面板
（如需詳細資訊，請參閱第 8 頁的 「投影機和遙控器」。）
2. 通風口 （熱空氣散熱）
3. 快速調整腳座按鈕
4. 鏡頭護蓋
5. 對焦圈及縮放圈
6. 前方紅外線遙控感應器
7. 投影鏡頭
8. AC 電源線插座
9. RS-232 控制埠
10. RGB 訊號輸出插孔
11. RGB （電腦） / 視訊色差端子
（YPbPr/YCbCr）訊號輸入插孔 1
12. RGB （電腦） / 視訊色差端子
（YPbPr/YCbCr）訊號輸入插孔 2
13. 視訊輸入插孔
14. S-Video 輸入插孔
15. 音訊訊號輸入插孔
16. 音訊訊號輸出插孔
17. Kensington 防盜鎖槽
18. 快速調整腳座
19. 燈泡護蓋
20. 後調整腳座
21. 防盜握把
用於連接市售的防盜纜線。

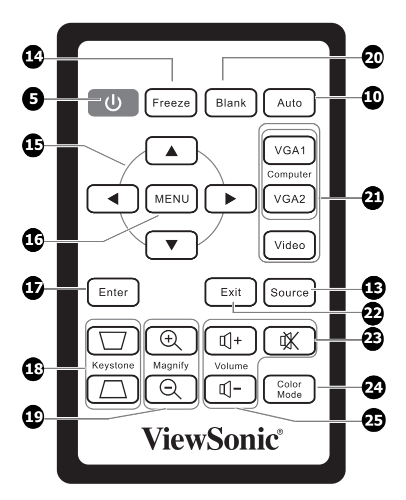
⚠ 警告

- 本裝置必須接地。
- 安裝產品時，請在固定線路中使用可立即使用的中斷裝置，或將電源插頭插入產品附近方便取得的插座中。如果使用產品時發生故障，請中斷裝置且將電源切斷，或拔出電源插頭。

控制項與功能

投影機和遙控器





1. **對焦圈**
   調整所投射影像的焦距。如需詳細資訊，請參閱第 25 頁的 「微調影像尺寸和清晰度」。
2. **縮放圈**
   調整影像的大小。如需詳細資訊，請參閱第 25 頁的 「微調影像尺寸和清晰度」。
3. **TEMP （溫度指示燈）**
   如果投影機溫度過高，警示燈會亮紅燈。如需詳細資訊，請參閱第 47 頁的 「指示燈」。
4. **POWER （電源指示燈）**
   投影機操作時指示燈會亮起或閃爍。如需詳細資訊，請參閱第 47 頁的 「指示燈」。
5. **電源**
   開啓投影機或切換成待機模式。如需詳細資訊，請參閱第 19 頁的 「啓動投影機」和第 33 頁的 「關閉投影機」。
6. **梯形修正 / 方向鍵 （▼ /▲向上，▲ / ▼ 向下）**
   手動修正由投影角度所造成的梯形扭曲。如需詳細資訊，請參閱第 25 頁的 「修正梯形失真」。
7. **◀ 向左 /Blank**
   隱藏螢幕影像。如需詳細資訊，請參閱第 31 頁的 「隱藏畫面」。
8. **MENU/EXIT**
   開啓 OSD 功能表。返回上一個 OSD 功能表，離開並儲存功能表設定。如需詳細資訊，請參閱第 20 頁的 「使用功能表」。

9. **LAMP（燈泡指示燈）**

顯示燈泡狀態。燈亮起或閃爍，表示燈泡有問題。如需詳細資訊，請參閱第 47 頁的「指示燈」。

10. **AUTO**

自動決定所顯示影像的最佳畫面頻率。如需詳細資訊請參閱第 24 頁的「自動調整影像」。

11. **▶ 向右**

啓動面板按鍵鎖。如需詳細資訊，請參閱第 31 頁的「鎖定控制鍵」。

當 OSD 功能表啓動時，#6、#7 和 #11 按鈕可當作方向鍵，來選擇所需的功能表項目，並進行調整。如需詳細資訊，請參閱第 20 頁的「使用功能表」。

12. **MODE/ENTER**

選擇一種可供使用的畫面設定模式。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的「選取影像模式」。

執行選擇的 OSD 功能表項目。

13. **SOURCE**

顯示來源選項列。如需詳細資訊，請參閱第 23 頁的「切換輸入訊號」。

14. **Freeze**

鎖定投射的影像。如需詳細資訊，請參閱第 32 頁的「鎖定影像」。

15. **◀ /▲/▼ /▶**

選擇所需的功能表項目並進行調整。如需詳細資訊，請參閱第 20 頁的「使用功能表」。

16. **MENU**

開啓 OSD 功能表。

17. **Enter**

執行選擇的 OSD 功能表項目。

18. **梯形修正按鍵（▼ / ▲）**

手動修正由投影角度所造成的梯形扭曲。

19. **Magnify 按鍵（+、-)**

放大或縮小投影影像大小。如需詳細資訊，請參閱第 26 頁的「放大和搜尋細部」。

20. **Blank**

隱藏螢幕影像。如需詳細資訊，請參閱第 31 頁的「隱藏畫面」。

21. **訊號來源選擇鍵（VGA 1/VGA 2/ Video）**

選擇一個顯示輸入來源。

22. **Exit**

返回上一個 OSD 功能表，離開並儲存功能表設定。

23. 🔇

切換投影機的聲音為開啓與關閉狀態。

24. **Color Mode**

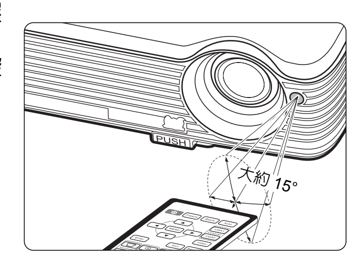
選擇一種可供使用的畫面設定模式。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的「選取影像模式」。

25. **音量鍵（+、-)**

提高或降低音量。

遙控器有效使用範圍

紅外線（IR）遙控感應器位於投影機的前方。握住遙控器時，遙控器必須在紅外線遙控感應器的 30 度角以內，這樣才能正常感應。感應器與遙控器之間的距離不得超過 8 公尺（約 26 英呎）。

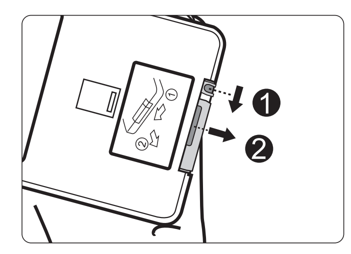


請確認遙控器與紅外線感應器之間，沒有東西會阻擋紅外線的傳輸。

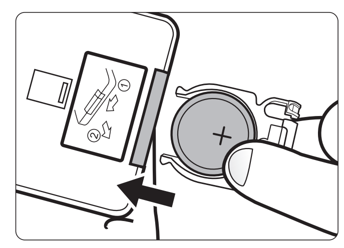
更換遙控器電池

1. 拉出電池座。

請依照圖示操作。要拉出電池座時，請將固定卡榫推下並握住。



2. 將新電池插入電池座。請注意，正極應該朝外。
3. 將電池座推入遙控器。



注意

- **避免過熱與過度潮濕。**
- **若電池更換方式不正確可能會導致電池受損。**
- **請務必使用電池製造廠商建議的相同或相等電池進行更換。**
- **請依照電池製造廠商說明指示棄置用過的電池。**
- **切勿將電池丟入火裡。這樣可能會有爆炸的危險。**
- **當電池已耗盡或長時間不會使用到遙控器時，請將電池取出，以免發生電池的酸劑滲漏傷害遙控器。**

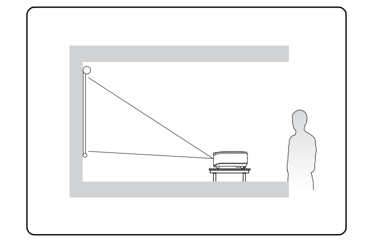
選擇一個合適的位置

您可根據室內配置與個人喜好，決定安裝方式。請考量您螢幕的尺寸和位置、合適的電源插座位置、投影機和其它設備之間的位置和距離。

本投影機設計可以下列四種方式安裝：

1. **正放前投**

   如果選擇此位置，投影機將放在螢幕前方的地板上。這是放置投影機最普遍的方式，可提供快速的安裝和可攜性。

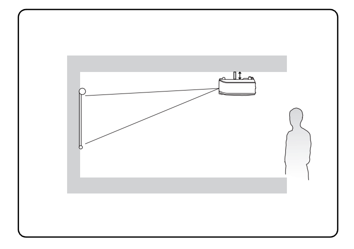


2. **倒吊前投**

   若選取此位置，投影機將倒吊在螢幕前方的天花板上。

   請向您的經銷商購買投影機天花板安裝工具組，以便將投影機安裝在天花板上。

   在開啓投影機之後，請在 「**系統設定：基本** > **投影機位置**」功能表中設定 「**倒吊前投**」。

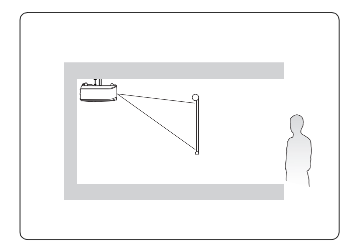


3. **倒吊後投**

   若選取此位置，投影機將倒吊在螢幕後方的天花板上。

   請注意，此時需要一個專用的後方投影螢幕及投影機天花板安裝工具組。

   在開啓投影機之後，請在 「**系統設定：基本** > **投影機位置**」功能表中設定 「**倒吊後投**」。

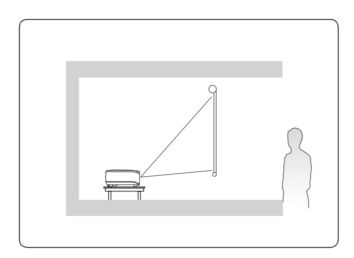


4. **正放後投**

   如果選擇此位置，投影機將放在螢幕後方的地板上。

   請注意此時需要一個專用的後方投影螢幕。

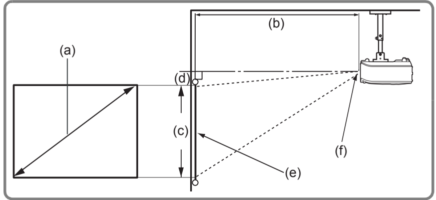
   在開啓投影機之後，請在 「**系統設定：基本** > **投影機位置**」功能表中設定 「**正放後投**」。

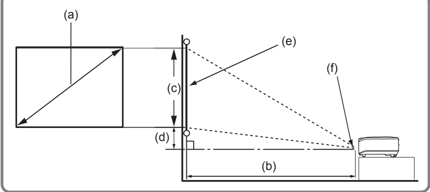


投影尺寸

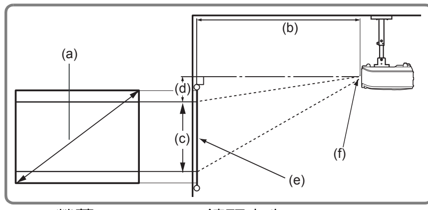
在計算適當位置前，請先參考第 50 頁的「尺寸」以了解本投影機鏡頭的中心點位置。

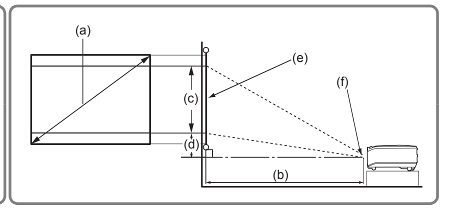
- 在 4:3 螢幕上顯示 4:3 影像





- 在 4:3 螢幕上顯示 16:9 影像





(e)：螢幕　　(f)：鏡頭中心

(a) 螢幕大小 [吋（公尺）]	4:3 螢幕				16:9 螢幕			
	(b) 投影距離 [公尺（吋）]		(c) 影像高度 [公分（吋）]	(d) 高度位移量 [公分（吋）]	(b) 投影距離 [公尺（吋）]		(c) 影像高度 [公分（吋）]	(d) 高度位移量 [公分（吋）]
	最小	最大			最小	最大		
40 (1.0)	1.5 (60)	1.7 (66)	61 (24)	3 (1)	1.5 (60)	1.7 (66)	46 (18)	11 (4)
50 (1.3)	1.9 (75)	2.1 (82)	76 (30)	4 (2)	1.9 (75)	2.1 (82)	57 (23)	13 (5)
60 (1.5)	2.3 (90)	2.5 (98)	91 (36)	5 (2)	2.3 (90)	2.5 (99)	69 (27)	16 (6)
70 (1.8)	2.7 (105)	2.9 (115)	107 (42)	5 (2)	2.7 (105)	2.9 (115)	80 (32)	19 (7)
80 (2.0)	3.0 (120)	3.4 (132)	122 (48)	6 (2)	3.0 (120)	3.4 (132)	91 (36)	21 (8)
90 (2.3)	3.4 (135)	3.8 (148)	137 (54)	7 (3)	3.4 (135)	3.8 (148)	103 (41)	24 (10)
100 (2.5)	3.8 (150)	4.2 (165)	152 (60)	8 (3)	3.8 (150)	4.2 (165)	114 (45)	27 (11)
120 (3.0)	4.6 (180)	5.0 (198)	183 (72)	9 (4)	4.6 (180)	5.0 (198)	137 (54)	32 (13)
150 (3.8)	5.7 (225)	6.3 (247)	229 (90)	11 (5)	5.7 (225)	6.3 (247)	171 (68)	40 (16)
200 (5.1)	7.6 (300)	8.4 (330)	305 (120)	15 (6)	7.6 (300)	8.4 (330)	229 (90)	53 (21)
250 (6.4)	9.5 (375)	10.5 (412)	381 (150)	19 (8)	9.5 (375)	10.5 (412)	286 (113)	67 (26)
300 (7.6)	11.4 (450)	12.5 (495)	457 (180)	23 (9)	11.4 (450)	12.6 (495)	343 (135)	80 (32)

由於光學元件的些許不同，這些數值會有 3% 左右的誤差。如果您要將投影機固定安裝在某個地方，建議您先使用這台投影機作實際測試，確認其投影尺寸和距離，並參考其光學特性之後再做安裝。這將會幫助您找到最佳的安裝位置。

連線

將訊號來源連接到投影機時，請務必：

1. 關閉所有裝置的電源，再進行連線。
2. 針對各來源使用正確的訊號連接線。
3. 確認連接線是否接穩。

在底下所顯示的連線中，某些連接線不包含在本投影機的包裝內（請參閱**第 6 頁的「包裝盒內容」****）。連接線請向電子用品店購買。**

連接電腦或顯示器

連接電腦

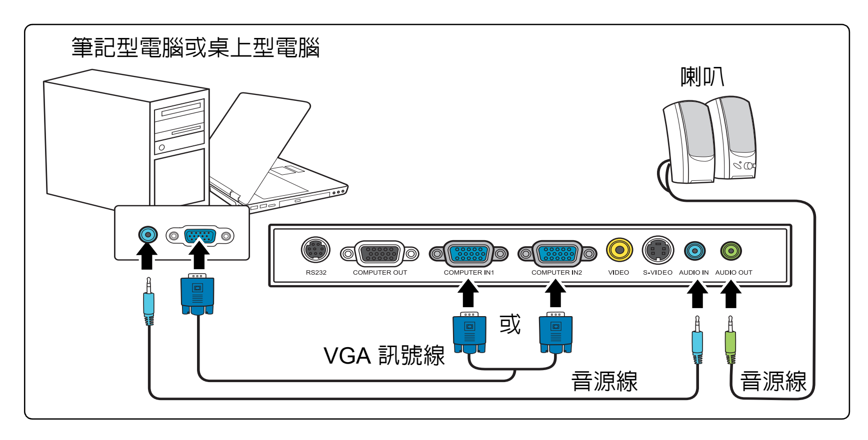
投影機備有二個 VGA 輸入插孔，讓您可以連接 IBM® 相容電腦或 Macintosh® 電腦。若要連接至較舊版本的 Macintosh 電腦，您需要使用 Mac 轉接頭。

連接投影機至筆記型電腦或桌上型電腦：

1. 使用提供的 VGA 訊號線並將其中一頭連接至電腦的 D-Sub 輸出插孔。
2. 將 VGA 訊號線另一端，連接至投影機的 **COMPUTER IN 1** 或 **COMPUTER IN 2** 訊號輸入插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的（混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一頭接至裝置的音訊輸出插孔，另一頭連接到投影機的 **AUDIO IN** 插孔。
4. 如果您想要的話，可以使用另一條適當的音訊連接線，將連接線的一頭接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，並另一頭連接到外接式喇叭（未隨附）。

   一旦連接之後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。

最後的連線圖應該如下圖所示：



許多筆記型電腦在連接投影機時，並不會開啓其外接視訊連接埠。通常按 FN + F3 或 CRT/LCD 鍵等組合鍵可以開啓 / 關閉外部顯示。在筆記型電腦上找標示 CRT/LCD 的功能鍵，或有螢幕符號的按鍵。同時按住 FN 及標示的功能鍵。請參考您筆記型電腦的使用手冊，以了解組合鍵的使用方式。

連接顯示器

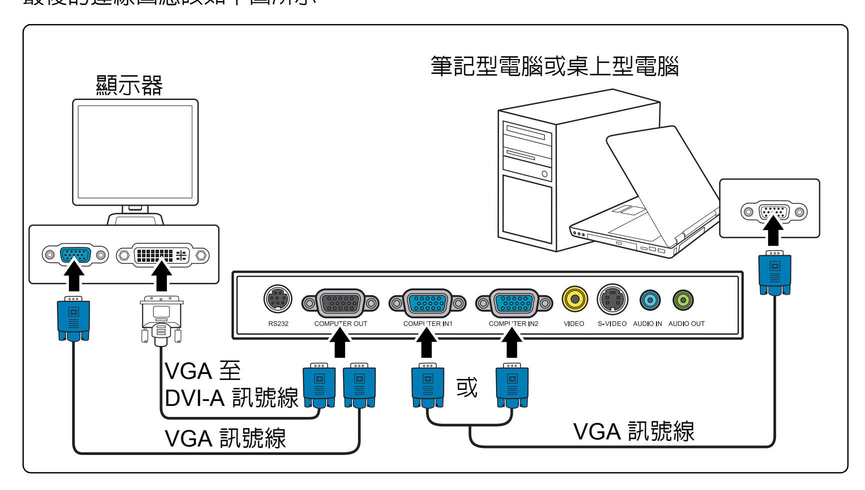
如果您想要在顯示器及投影螢幕上同時放映簡報，可以依照以下步驟使用 VGA 線連接投影機的 **COMPUTER OUT** 訊號輸出連接埠與外接顯示器。

連接投影機至顯示器：

1. 如同第 13 頁的 「連接電腦」所述連接投影機與電腦。
2. 使用合適的 VGA 訊號線 (僅提供一條)，並將一端連接至顯示器的 D-Sub 輸入插孔。

   或者，如果您的顯示器配備有 DVI 輸入插孔，請使用 VGA 到 DVI-A 訊號線並將訊號線的 DVI 一端連接至視訊顯示器的 DVI 輸入插孔。
3. 然後將訊號線的另一端連接至投影機的 **COMPUTER OUT** 插孔。

最後的連線圖應該如下圖所示：



- 只有在投影機已連接 **COMPUTER IN 1** 或 **COMPUTER IN 2** 時，才能使用 **COMPUTER OUT**。
- 如果您想要在投影機為待機模式時使用這種連線方法，請確定 「系統設定：進階」功能表中的 「開啓 **VGA Out**」功能已啓動。如需詳細資訊，請參閱第 38 頁的 「開啓 VGA Out」和第 39 頁的 「音訊設定」。

連接視訊來源裝置

您可以將您的投影機連接至有提供下列輸出插孔的視訊來源裝置。

- 色差視訊
- S-Video
- 混合視訊

您可以使用上述的連接方法來連接您的投影機與視訊來源裝置，然而不同的連接方法會有不同等級的視訊品質。請依照下列說明選用最適用於您的投影機與視訊來源裝置上連接接頭的方法。

最佳視訊品質

最佳視訊品質的連線方法為視訊色差端子 （不要與混合視訊混淆）。數位電視與 DVD 播放器的最佳輸出訊號為色差視訊，所以只要您的裝置有視訊色差端子，您應該優先使用這個連線方法，而不是混合視訊。

請參閱第 16 頁的 「連接具有色差端子的視訊來源設備」來了解如何連接投影機與色差視訊裝置。

較佳視訊品質

S-Video 則提供了一個比混合視訊畫質要好一點的類比視訊訊號。如果您的視訊來源裝置同時具有混合視訊與 S-Video 輸出的話，您應該優先使用 S-Video。

請參閱第 17 頁的 「連接具有 S-Video 的視訊來源裝置」來了解如何連接投影機與 S-Video 設備。

普通視訊品質

混合視訊為一種類比式的視訊訊號，雖然這在您的投影機上不是最佳畫質，但也在可接受的範圍內。在所敘述的方法中此為最普通的畫質。

請參閱第 18 頁的 「連接具有混合端子的視訊來源設備」來了解如何連接投影機與混合視訊輸出設備。

連接聲音訊號

此投影機具有一個內建的單聲道喇叭，設計用來在商業的資料簡報中提供基本的聲音功能。但此喇叭不是設計用來當作家庭劇院或家庭電影院的立體聲音響。任何立體聲輸入 （如果提供的是立體聲的話）訊號都會經由投影機的喇叭被混合成單聲道的聲音輸出。

如果您想要的話，可以在簡報中使用投影機 （混合式單聲道）喇叭，也可以將獨立的擴大喇叭連接到投影機的 Audio Out 插孔中。音訊輸出為混合式的單聲道訊號，並可透過投影機的音量和靜音設定來控制。

如果您有獨立的音效系統，那麼您應該會想將視訊來源裝置的音效輸出連接到該音效系統，而不是連接到投影機的單聲道音效。

連接具有色差端子的視訊來源設備

檢查您的視訊來源設備是否還有未使用的色差端子視訊輸出插孔：

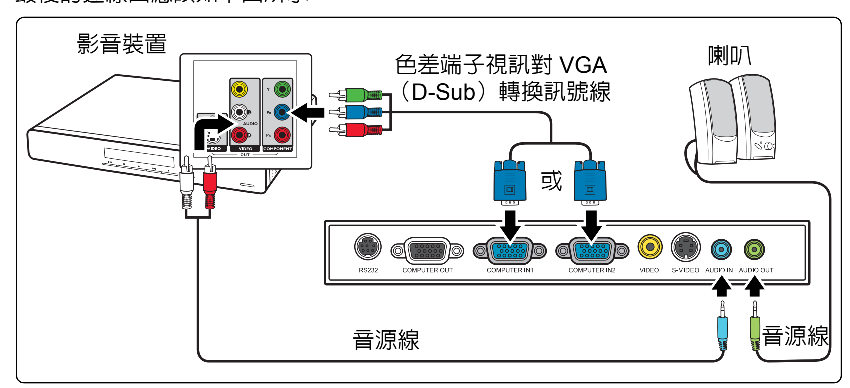
- 如果有的話請繼續以下的動作。
- 如果沒有的話，您可能需要重新評估連接到裝置的方式。

若要將投影機連接到具有色差端子視訊的來源設備：

1. 利用色差視訊端子與 VGA （D-Sub）連接線將 3 個 RCA 型連接頭，連接到視訊來源裝置上的色差視訊端子輸出插孔。根據插頭的顏色將其連接至對應的插孔上；綠色對綠色、藍色對藍色、紅色對紅色。
2. 將色差端子視訊對 VGA （D-Sub）轉換訊號線 （具有 D-Sub 型接頭）的另一端連接到投影機上的 **COMPUTER IN 1** 或 **COMPUTER IN 2** 插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的 （混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一頭接至裝置的音訊輸出插孔，另一頭連接到投影機的 **AUDIO IN** 插孔。
4. 如果您想要的話，可以使用另一條適當的音訊連接線，將連接線的一頭接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，並另一頭連接到外接式喇叭。

   一旦連接之後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。

最後的連線圖應該如下圖所示：



- 此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。如需詳細資訊，請參閱第 15 頁的 「連接聲音訊號」。
- 在投影機電源開啟後，如果已經選取正確的視訊來源，但選定的視訊影像並未顯示，請檢查視訊來源設備是否已開啟且運作正常。此外，也請檢查訊號線是否已正確接妥。
- **VGA-Component 配接器**
  (ViewSonic P/N: CB-00008906)

連接具有 S-Video 的視訊來源裝置

檢查一下您的視訊來源設備，看看有沒有尚未使用的 S-Video 輸出插孔可供使用。

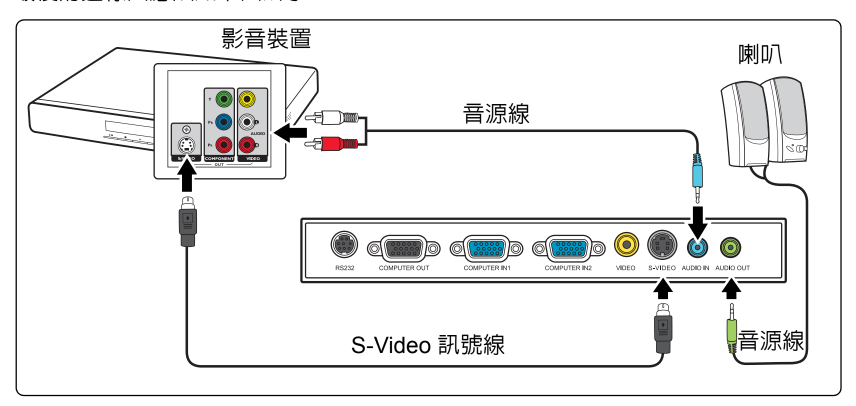
- 如果有的話請繼續以下的動作。
- 如果沒有的話，您可能需要重新評估連接到裝置的方式。

連接投影機與具有 S-Video 的視訊來源設備：

1. 使用 S-Video 訊號線，將其中一端連接至視訊來源裝置的 S-Video 輸出插孔。
2. 將 S-Video 訊號線另一端連接至投影機的 **S-VIDEO** 插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的 （混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一頭接至裝置的音訊輸出插孔，另一頭連接到投影機的 **AUDIO IN** 插孔。
4. 如果您想要的話，可以使用另一條適當的音訊連接線，將連接線的一頭接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，並另一頭連接到外接式喇叭。

   一旦連接之後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。

最後的連線圖應該如下圖所示：



- 此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。如需詳細資訊，請參閱第 15 頁的 「連接聲音訊號」。
- 在投影機電源開啟後，如果已經選取正確的視訊來源，但選定的視訊影像並未顯示，請檢查視訊來源設備是否已開啟且運作正常。此外，也請檢查訊號線是否已正確接妥。
- 如果您已使用色差端子連接投影機與此 **S-Video** 視訊來源設備了，您不需要再使用 **S-Video** 連接線來連接兩者當作第二種不必要且畫質較差的連線。如需詳細資訊，請參閱第 15 頁的 「連接視訊來源裝置」。

連接具有混合端子的視訊來源設備

檢查一下您的視訊來源設備，看看有沒有尚未使用的混合視訊端子輸出插孔可供使用。

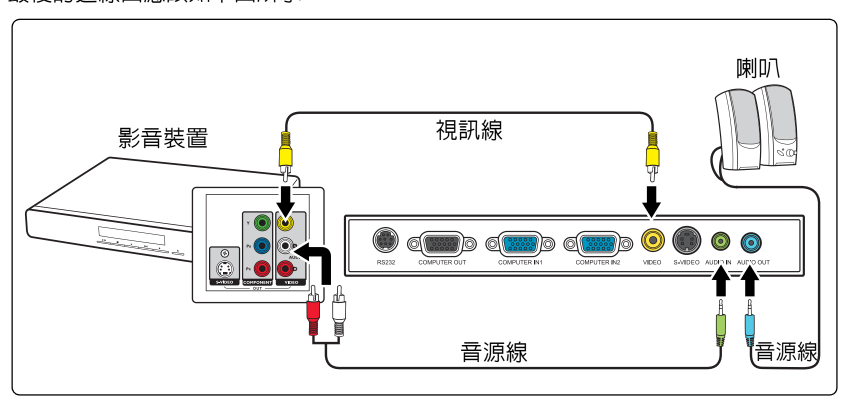
- 如果有的話請繼續以下的動作。
- 如果沒有的話，您可能需要重新評估連接到裝置的方式。

將投影機連接至混合視訊來源裝置：

1. 使用視訊線並將其中一頭連接至視訊來源裝置的混合視訊輸出插孔。
2. 將視訊線另一端連接至投影機的 **VIDEO** 插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的 （混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一頭接至裝置的音訊輸出插孔，另一頭連接到投影機的 **AUDIO IN** 插孔。
4. 如果您想要的話，可以使用另一條適當的音訊連接線，將連接線的一頭接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，並另一頭連接到外接式喇叭。

   一旦連接之後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。

最後的連線圖應該如下圖所示：



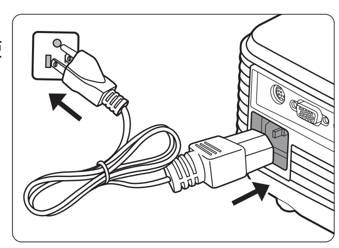
- **此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。如需詳細資訊，請參閱****第 15 頁的 「連接聲音訊號」****。**

- **在投影機電源開啓後，如果已經選取正確的視訊來源，但選定的視訊影像並未顯示，請檢查視訊來源設備是否已開啓且運作正常。此外，也請檢查訊號線是否已正確接妥。**

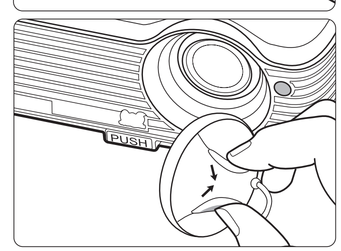
- **只有當色差端子與 S-Video 端子無法使用時，您才需要使用混合端子來連接此視訊來源設備。如需詳細資訊，請參閱****第 15 頁的 「連接視訊來源裝置」****。**

啓動投影機

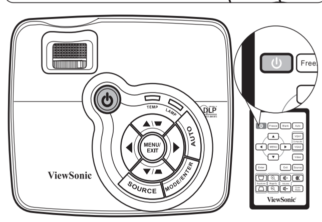
1. 將電源線插入投影機與牆上插座。開啓牆上插座的開關 (若有的話)。供應電源之後，檢查投影機的 **POWER （電源指示燈）**是否閃爍藍色燈。



2. 取下鏡頭蓋。鏡頭護蓋若未取下，可能會因投影機燈泡所產生的高熱而變形。



3. 按下投影機或遙控器上的 「⏻ **電源**」，啓動投影機。當投影機啓動完成後，**POWER （電源指示燈）**便會恆亮藍色燈。
   開機步驟需要花費 30 秒。開機程序的後段，會投射出開機的標誌。
   旋轉對焦圈調整影像的清晰度 （如有必要）。



- **如果投影機因先前使用而未完全散熱，在供電給燈泡前，風扇會持續運作約 90 秒。**
- **若要延長燈泡壽命，請在投影機開機後等待至少 5 分鐘的時間再關機。**

4. 投影機初次啓動時，請依照螢幕指示選取您的 OSD 語言。

Please select language	
English	한국어
Français	Svenska
Deutsch	Nederlands
Italiano	Türkçe
Español	Čeština
Русский	Português
繁體中文	ไทย
简体中文	Polski
日本語	suomi
Press Enter to Confirm, Exit to leave	

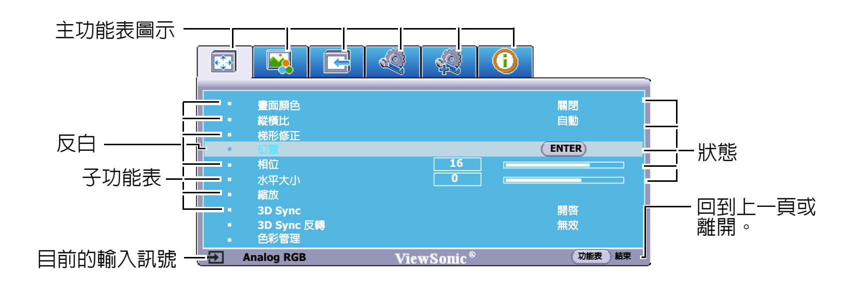
5. 開啓所有連接設備的電源。
6. 投影機會開始搜尋輸入的訊號。在畫面的左上角會顯示目前正在掃瞄的輸入訊號。如果投影機無法偵測到有效的訊號，「**無訊號**」的訊息將持續地顯示，直到找到有效的輸入訊號。
   您也可以按下投影機或遙控器上的「**SOURCE**」，以便選取想要的輸入訊號。
   如需詳細資訊，請參閱第 23 頁的 「切換輸入訊號」。

如果輸入訊號的頻率 / 解析度超出投影機的操作範圍，您將會看見空白畫面上顯示 「超出範圍」訊息。請將其變更為與投影機解析度相容的輸入訊號，或將輸入訊號調整到較低的設定。如需詳細資訊，請參閱第 50 頁的 「時序表」。

使用功能表

本投影機配備 OSD 功能表，能夠讓您進行各種調整及設定。

以下是 OSD 功能表的介紹。



若要使用 OSD 功能表，請先將 OSD 功能表設定成您熟悉的語言。

1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」來開啓 OSD 功能表。



2. 使用 ◀ /▶ 反白系統設定：基本功能表。



3. 按下 ▼ 反白語言，然後按下 ◀ /▶ 選取偏好的語言。

ENGLISH/ FRANÇAIS/ DEUTSCH/ ITALIANO/ ESPAÑOL/ РУССКИЙ/ 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/Čeština/ Português/ไทย/Polski/Suomi



4. 在投影機上按兩下 「**MENU/ EXIT**」 * 或遙控器上的 「**Exit**」離開，並儲存設定。

* 按第一次將帶您回到主功能表，按第二次則關閉 **OSD** 功能表。



使用密碼功能

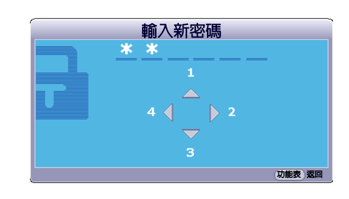
為了安全考量並防止未經授權使用投影機，本投影機增加了設定密碼的安全選項。您可以透過 OSD 功能表來設定密碼。關於 OSD 功能表的詳細操作，請參閱第 20 頁的 「使用功能表」。

如果您啓用了開機鎖定功能之後忘記密碼會很麻煩。將此使用手冊列印一份出來 （如果需要的話），並將密碼寫在使用手冊上，然後把手冊放置在安全的地方以便需要時參考。

設定密碼

一旦密碼設定完成後，投影機每次開啓都要輸入密碼，否則無法使用。

1. 開啓 OSD 功能表，進入**系統設定：進階** > **安全設定**功能表。按下投影機上的「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」。會出現**安全設定**頁面。
2. 反白**電源鍵鎖定**，並按下 ◄/► 以選取**開啓**。
3. 如右圖所示，四個方向按鈕 （▲、►、▼、◄）分別代表四個數字 （1、2、3、4）。依據您想要設定的密碼，按方向鍵輸入六位數密碼。
4. 請再輸入一次新密碼，以便確認新密碼。
   一旦設定完密碼之後，OSD 功能表就會回到**安全設定**頁面。



輸入的密碼會以星號顯示在螢幕上。請將您要輸入的密碼事先寫在此手冊上，或是輸入後就馬上記下來，以供未來需要時之用。

密碼：__ __ __ __ __ __

將使用手冊放置在安全的地方。

5. 若要退出 OSD 功能表，請按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的「**Exit**」。

如果忘記密碼

如果已啓用密碼功能，在每次開啓投影機時，您都會被要求輸入六位數密碼。如果您密碼輸入錯誤，則會顯示如右圖密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示「**輸入密碼**」訊息。您可以再重試一次按下六位數密碼，或者萬一您沒有將密碼記錄在使用手冊中，而且您完全忘記密碼時，您可以使用密碼喚回系統。如需詳細資訊，請參閱第 22 頁的 「進入密碼喚回系統」。



如果您連續五次輸入錯誤密碼，投影機會在短時間內自動關閉。

進入密碼喚回系統



1. 按住投影機或遙控器的 「**AUTO**」 3 秒鐘。投影機的螢幕上則會顯示一組編碼。
2. 請寫下這組號碼然後關閉投影機。
3. 請洽當地的服務中心將該組數字解碼。您可能會被要求提供購買證明文件，以確定您有權利使用此投影機。

更改密碼

1. 開啓 OSD 功能表，進入**系統設定：進階** > **安全設定** > **變更密碼**功能表。
2. 按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」。顯示 「**輸入目前的密碼**」。
3. 輸入舊密碼。
   - 如果密碼正確，會顯示 「**輸入新密碼**」訊息。
   - 如果密碼錯誤，會顯示密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示 「**輸入目前的密碼**」訊息等候您的輸入。您可以按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**Exit**」取消變更密碼，或嘗試輸入其它密碼。
4. 輸入新密碼。

輸入的密碼會以星號顯示在螢幕上。請將您要輸入的密碼事先寫在此手冊上，或是輸入後就馬上記下來，以供未來需要時之用。

密碼：__ __ __ __ __ __

將使用手冊放置在安全的地方。

5. 請再輸入一次新密碼，以便確認新密碼。
6. 您已成功地為投影機設定了一組新密碼。請記得下一次開啓投影機時要輸入新的密碼。
7. 若要退出 OSD 功能表，請按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**Exit**」。

停用密碼功能

若要停用密碼保護功能，請在開啓 OSD 功能表系統後返回**系統設定：進階** > **安全設定** > **電源鍵鎖定**功能表。按下 ◄ / ►，以選取**關閉**。顯示 「**輸入密碼**」訊息。輸入目前的密碼。

- 如果密碼正確，OSD 功能表會返回**安全設定**頁面，在**電源鍵鎖定**列會顯示 「**關閉**」。下次開啓投影機時，您就不需再輸入密碼。
- 如果密碼錯誤，會顯示密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示 「**輸入密碼**」訊息等候您的輸入。您可以按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**Exit**」取消變更密碼，或嘗試輸入其它密碼。

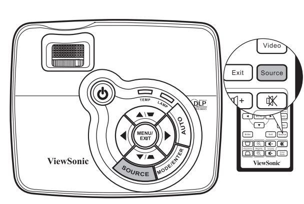
請注意雖然密碼功能已取消，您仍須保存舊密碼，以備未來需要重新啓動密碼功能時輸入舊密碼。

切換輸入訊號

本投影機可以同時連接多個視訊設備。然而您一次只能選擇以全螢幕顯示其中一個。

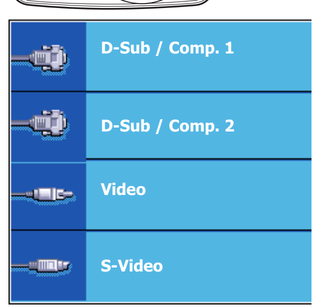
如果您要投影機自動搜尋訊號，請確定**來源**功能表的**快速自動搜尋**功能已設為**開啓**。

您也可以手動循環切換可用的輸入訊號。



1. 按下投影機或遙控器上的 「**SOURCE**」。會顯示來源選取列。
2. 按下 ▲/▼，直到選取您所需要的訊號，然後按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」。

   偵測到訊號後，所選取的來源資訊會顯示在螢幕上幾秒鐘的時間。如果有多台裝置同時連接到投影機，可以重複步驟 1-2 以搜尋另一個訊號。



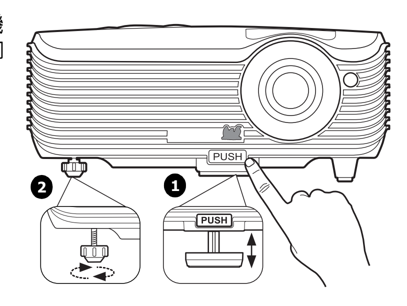
- **投影影像的亮度會根據您切換不同的輸入訊號而改變。進行電腦資料 （圖形）簡報時，因為大部份為靜態影像的關係，所以其亮度會比大多數為移動影像 （影片）的視訊來得亮。**
- **輸入訊號型態會影響彩色模式下的可用選項。如需詳細資訊，請參閱****第 28 頁的 「選取影像模式」****。**
- **本投影機的原生解析度為 4:3 縱橫比。為了達到最佳的影像顯示效果，您應該選擇並使用此解析度之輸入訊號來源。其它的解析度會被投影機依照 「縱橫比」設定進行縮放，某些影像會變形或降低影像品質。如需詳細資訊，請參閱****第 26 頁的 「選擇縱橫比」****。**

調整影像

調整投射角度

本投影機配有一個快速調整腳座，和一個後調整腳座。這些調整器可以調整影像高度及投影角度。若要調整投影機：

1. 按快速調整腳座按鈕，然後抬高投影機前端。調整好影像後，放開快速調整腳座按鈕以固定腳架。
2. 旋轉後調整腳座，微調水平角度。



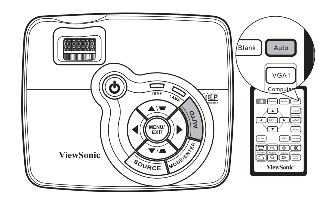
要收回腳座時，只要提起投影機同時按一下前方快速調整腳座按鈕，然後慢慢將投影機向下壓即可。以相反方向旋轉後調整腳座。

如果投影機沒有放在平坦的表面，或是螢幕和投影機沒有成垂直角度，則投射的影像會呈現梯形失真。如需修正這類狀況的詳細資訊，請參閱第 25 頁的 「修正梯形失真」。

- **當燈泡亮起時，切勿直視鏡頭。燈泡的強烈光束會對您的眼睛造成傷害。**
- **當您按調整鈕時請小心，因為它位於散熱孔附近。**

自動調整影像

在部分情況下，您可能需要將影像品質最佳化。請按投影機或遙控器上的 「**AUTO**」。在 3 秒內，內建的智慧型自動調整功能會重新調整頻率值，提供最佳畫質。

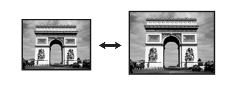


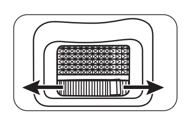
目前的來源資訊會在螢幕左上角顯示 3 秒鐘。

- **在進行 AUTO 時，螢幕將會變成空白。**
- **這個功能只有在選取 PC 訊號 （類比 RGB）時才能使用。**

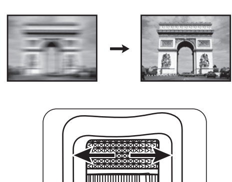
微調影像尺寸和清晰度

1. 使用縮放圈，將投射的影像調整成您需要的尺寸。





2. 接著旋轉對焦圈，讓影像更清晰。



修正梯形失真

所謂梯形失真，就是指投影時影像上方或下方明顯較寬。投影機與螢幕不垂直時會發生此現象。

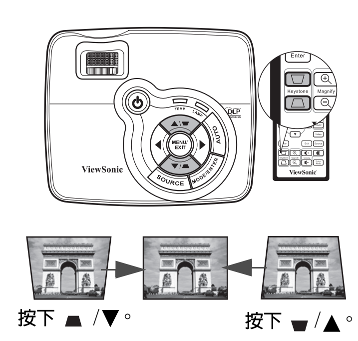
要修正此問題，除了調整投影機的高度之外，您還必須依照下列步驟之一，進行手動修正。

- 使用遙控器

按下投影機或遙控器上的 ▾/▴ 來顯示梯形修正頁面。按 ▴ 修正影像上方的梯形失真。按下 ▾ 修正影像下方的梯形失真。

- 使用 OSD 功能表

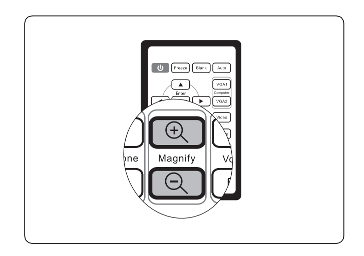
1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」，然後按下 ◀ /▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按下 ▼ 反白**梯形修正**，然後按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」。會出現**梯形修正**頁面。
3. 按下 ▴ 來修正影像上方的梯形失真，或按下 ▾ 來修正影像下方的梯形失真。



放大和搜尋細部

如果您需要尋找投影畫面中的細節，請放大畫面。然後使用方向鍵瀏覽畫面。

- 使用遙控器



1. 按下 「**Magnify +/-** 」顯示縮放列。
2. 按下 「**Magnify +** 」放大畫面中央。重複按下按鍵，直到畫面尺寸符合您要的大小。
3. 使用投影機或遙控器上的方向鍵 （▲、▼、◀、▶ ）來移動影像。
4. 若要將影像回復原始大小，請按下 「**AUTO**」。也可以按下 「 **Magnify -**」。再次按下按鍵時，就會縮小畫面，直到恢復成原始尺寸為止。

- 使用 OSD 功能表

1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」，然後按下 ◀ /▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按下 ▼ 反白**縮放**，然後按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」。會顯示縮放列。
3. 請重複 「使用遙控器」章節的步驟 2-4。或是您使用投影機控制面板，請繼續執行下列步驟。
4. 按下投影機上的 ▲ 將畫面放大成所要的尺寸。
5. 若要瀏覽畫面，請按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」切換成位置調整模式，然後按下方向鍵 （▲、▼、◀、▶ ）來瀏覽畫面。
6. 使用投影機或遙控器上的方向鍵 （▲、▼、◀、▶ ）來移動影像。
7. 若要縮小影像大小，請按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」切換回縮放功能，再按下 「**AUTO**」將影像回復原始大小。您也可以重複按下 ▼ 直到影像回復原始大小。

畫面必須經過放大才能瀏覽。您在移動瀏覽細部時仍然可以繼續放大影像。

選擇縱橫比

縱橫比是影像寬度與高度的比例。大多數的電視和電腦都是 4:3，這也是投影機的預設值，而數位電視和 DVD 通常是 16:9。

因為像本投影機這種數位顯示裝置具有處理數位訊號的能力，就能夠將輸入的影像動態地延伸並調整之後再輸出成不同縱橫比的影像比例。

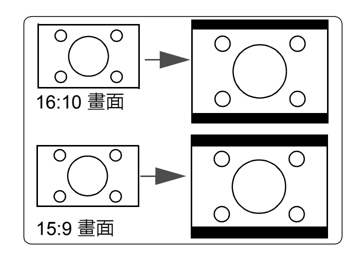
變更投影影像的比例 （不論來源比例為何）：

1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」，然後按下 ◀ /▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按下 ▼ 反白**縱橫比**。
3. 按下 ◀/▶ 依照視訊訊號格式和您的顯示需求來選取適合的縱橫比。

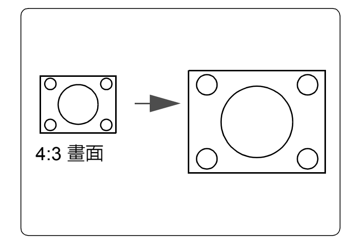
關於縱橫比

下面的圖形中，黑色部分是非顯示區域，白色部分是顯示區域。**OSD** 功能表可以顯示在未使用的黑色區域。

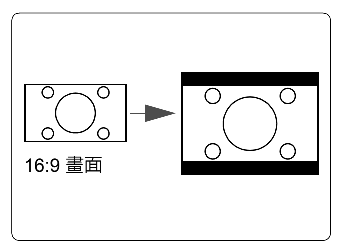
1. **自動**：依照比例調整影像，使其在水平寬度上符合投影機的原生解析度。這適用於來源影像不是 4:3 或 16:9 比例的影像，而您想要充分利用螢幕空間但不改變影像比例時。



2. **4:3**：將影像以 4:3 縱橫比顯示在螢幕的中心。此方式最適合 4:3 影像，例如電腦螢幕、標準電視和 4:3 縱橫比的 DVD 電影，因為這些都沒有更改比例。



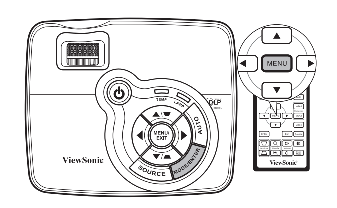
3. **16:9**：將影像以 16:9 縱橫比顯示在螢幕的中心。這是最適合如高畫質電視等原來就為 16:9 縱橫比的影像，因為無需再改變其縱橫比。



將影像最佳化

選取影像模式

本投影機有許多預設圖片模式，您可以選擇適合您操作環境與輸入訊號影像的模式。



要選擇您需要的操作模式，可遵循其中以下一種步驟。

- 重複按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Color Mode**」直到您選取需要的模式。
- 進入**影像** > **彩色模式**功能表，並按下 ◄ / ► 以選取需要的模式。

適用於不同訊號種類的影像模式

影像模式適用於不同的訊號種類，如下所示。

PC 輸入訊號：D-Sub / Comp. 1/2 （類比 RGB）

1. **最亮模式**：將投影影像亮度最大化。此模式適用於當需要極高亮度的情況下，例如在明亮的房間中使用投影機時。
2. **Daylight 模式**：此模式是設計在日照環境中以符合電腦和筆記型電腦的顏色來進行簡報。
3. **ViewMatch 模式**：切換高亮度效能或準確色彩效能。
4. **劇院模式**：適合在較暗 （微光）的環境下來播放電影，或是利用電腦來播放數位相機或數位錄影機所拍攝的視訊影片。
5. **使用者 1/ 使用者 2 模式**：喚回根據目前可用圖片模式自訂的設定。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的 「設定使用者 1/ 使用者 2 模式」。

視訊輸入訊號：S-Video、Video、D-Sub / Comp. 1/2 （YPbPr）

1. **最亮模式**：適合在白天觀看，針對客廳周圍亮度最佳化。
2. **遊戲模式**：適合各種娛樂媒體使用，包括遊戲和電影。
3. **ViewMatch 模式**：切換高亮度效能或準確色彩效能。
4. **劇院模式**：適合用於燈光微弱的家庭劇院或休息室環境下觀賞 DVD 電影。
5. **使用者 1/ 使用者 2 模式**：喚回根據目前可用圖片模式自訂的設定。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的 「設定使用者 1/ 使用者 2 模式」。

設定使用者 1/ 使用者 2 模式

如果目前可用的圖片模式不符合您的需求，另外有兩種使用者自訂模式。您可以利用其中一種圖片模式 （除了**使用者 1/ 使用者 2** 之外）為起點來作您自己的設定。

1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」開啟 OSD 功能表。
2. 進入**影像** > **彩色模式**功能表。
3. 按下 ◄ / ►，選擇**使用者 1** 或**使用者 2**。
4. 按下 ▼ 反白**參考模式**。

此功能只有當已在彩色模式子功能表項目中選取使用者 1 或使用者 2 模式時才能使用。

5. 按下 ◄ / ► 選取最接近您所需要的一種圖片模式。

6. 按下 ▼ 選取要變更的功能表項目，然後使用 ◀ /▶ 變更其中的值。如需詳細資訊，請參閱下面的「微調使用者模式裡的影像品質」。
7. 變更完所有的設定後，反白**儲存設定**並按下投影機上的「**MODE/ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」儲存設定。
8. 會顯示「**設定已儲存**」之確認訊息。

使用畫面顏色

在您需要將影像投射在非白色的牆面上時，**畫面顏色**功能能夠幫助調整投射影像的色彩，以避免與原始影像出現色彩差異。

若要使用此功能，請進入**顯示** > **畫面顏色**功能表，並按 ◀ /▶ 選擇最接近投射牆面的顏色。有幾種預先校正好的色彩可供您選擇：**白板**、**綠板**和**黑板**。

這個功能只有在選取 PC 類型的輸入訊號時才能使用。

微調使用者模式裡的影像品質

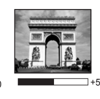
依照所偵測到的訊號種類，在選取**使用者 1** 或**使用者 2** 時，有某些功能可以讓使用者自行設定。您可以根據您的需求調整這些功能。

調整亮度

反白**影像** > **亮度**功能表並按下 ◀ /▶。

數值愈大，影像愈明亮。數值愈小，影像愈暗沈。調整此控制項，影像顯示的黑色區域依然為黑色，但細節更為清晰可見。



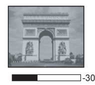




調整對比

反白**影像** > **對比**功能表並按下 ◀ /▶。

數值愈大，對比度愈大。當您為選定的輸入訊號與觀賞環境調整完**亮度**後，再使用此設定來設定白色的等級。







調整色彩

反白**影像** > **色彩**功能表並按下 ◀ /▶。

數值愈小，色彩對比愈低。如果數值太高，影像的色彩就會過頭，這樣會讓影像變得不真實。

調整色調

反白**影像** > **色調**功能表並按下 ◀ /▶。

數值愈大，影像愈偏紅色調。數值愈小，影像愈偏綠色調。

調整銳利度

反白**影像** > **銳利度**功能表並按下 ◀ /▶。

數值愈大，畫面更清晰。數值愈小，畫面就愈柔和。

調整 Brilliant Color

反白**影像** > **Brilliant Color** 功能表並按下 ◀ /▶。

本技術利用最新的色彩處理演算法系統強化技術，在提升亮度的同時，提供投影畫面更真實、生動的色彩。同時，針對在影片及自然風景中常出現的中間色調，本技術更可提升超過 50% 的畫質，使得投影影像的色彩更為真實。如果您偏好該品質的影像，請選取**開啓**。如果不需要，則選取**關閉**。

選取**關閉**時，**色溫**功能無法使用。

選擇色溫

反白**影像** > **色溫**功能表並按下 ◀ /▶。

可用的色溫 * 設定選項會依據選取的訊號類型而有所不同。

1. **T1**：T1 具有較高的色溫，讓影像比其它設定看起來有更偏藍的白色。
2. **T2**：讓影像看起來有偏藍的白色。
3. **T3**：維持正常的白色。
4. **T4**：讓影像看起來有偏紅的白色。

*** 關於色溫：**

許多不同的色度在不同的情況下被視為是 「白色」。表現白色的常用方式之一就是「色溫」。低色溫的白色顯得偏紅。高色溫的白色顯得偏藍。

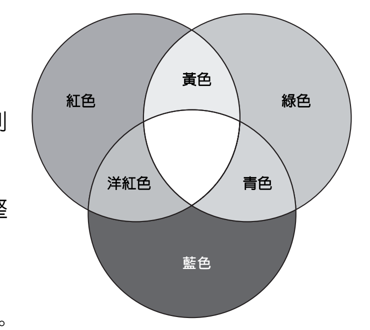
色彩管理

只有當固定安裝於會議室、演藝或家庭劇院此類有燈光控制的環境下，才可能需要使用色彩管理功能。色彩管理可在您需要的時候讓您設定色彩微調，以提供更精確的色彩輸出。

如果您有購買測試光碟，光碟裡會包含各種色彩測試畫面，可以在螢幕、電視、投影機上作為測試色彩表現之用。您可以將光碟裡的影像投影在螢幕上，然後進入**色彩管理**功能表做調整。

若要調整設定：

1. 進入**顯示**功能表並反白**色彩管理**。
2. 按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」，就會顯示**色彩管理**頁。
3. 反白**主色**並按 ◀ /▶ 選取紅色、黃色、綠色、青色、藍色或洋紅色。
4. 按 ▼ 反白**色調**，然後按 ◀ /▶ 選取其範圍。增加範圍也就是包含更多兩個鄰近色彩的比例。
   關於色彩之間的相互關係請參閱右圖。
   例如，如果您選擇紅色並將範圍設成 0，則只會選取投影影像裡的純紅色。增加它的範圍會使得紅色更接近黃色和洋紅色。
5. 按 ▼ 反白**飽和度**，然後按 ◀ /▶ 將其調整為您所需設定值。您所做的調整會立即套用到影像上。
   例如，如果您選擇紅色並將數值設成「0」，則只有純紅色的飽和度會受到影響。

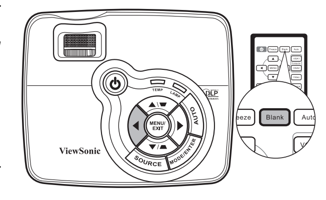


飽和度就是某個色彩在視訊畫面中的總量。數值愈小，色彩飽和度愈低；設成 「0」會把色彩從整個影像中去除。如果飽和度過高，色彩就會變得過頭而不真實。

6. 按 ▼ 反白**增益**，然後按 ◄ /► 將其調整為您所需設定值。這將會變更您所選主色的對比層次。您所做的調整會立即套用到影像上。
7. 重複步驟 3 至 6 以調整其他色彩。
8. 確定完成所有所需設定值調整。
9. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**Exit**」離開並儲存設定。

隱藏畫面

為了讓觀眾完全專注於簡報者，可以利用投影機上的 ◄ 或遙控器上的 「**Blank**」隱藏螢幕影像。按投影機或遙控器上的任意鍵可以恢復顯示影像。當影像隱藏時，在螢幕的右下角會出現 「**BLANK**」的字樣。



您可在**系統設定：基本 > 空白畫面計時**功能表中設定空白時間，讓投影機在啓動空白畫面之後的一段時間內，因沒有執行任何動作而自動恢復影像。

一旦按下 「Blank」鍵，投影機將會自動進入 「省電」模式。

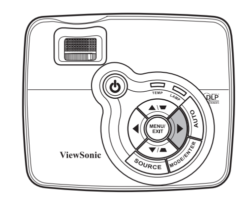
注意

當投影機在運作時，請勿讓任何物品擋住投影的鏡頭。因為這樣可能會使得該物品遇熱變形甚至引起火災。

鎖定控制鍵

您可以鎖定投影機上的控制按鍵，避免不小心更改了投影機的設定 （例如不小心被兒童更改）。啓動**面板按鍵鎖定**時，投影機上除了 「 ⏻ **電源**」以外的控制按鍵都無法使用。

1. 按下投影機上的 ► 或進入**系統設定：基本 > 面板按鍵鎖定**功能表，然後按投影機或遙控器上的 ◄ /► 選取**開啓**。
2. 接著會顯示一則確認訊息。選取**是**確認。



若要解除面板按鍵鎖定，請按住投影機上的 ►
3 秒鐘。

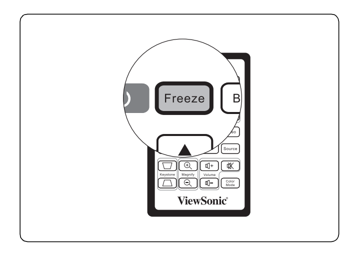
您也可以使用遙控器進入**系統設定：基本 > 面板按鍵鎖定**，然後按 ◄ /► 選取**關閉**。

- **當面板按鍵鎖啓用時，遙控器上的按鍵仍可使用。**
- **如果您沒有停用面板按鍵鎖定就按下 ⏻ 電源關閉投影機，下次開啓投影機時仍然會處於鎖定的狀態。**

鎖定影像

按下遙控器上的 **Freeze** 來鎖定影像。畫面左上角會顯示「**FREEZE**」的字樣。若要解除此功能，請按投影機或遙控器上的任何按鍵。

即使畫面在鎖定狀態，視訊或其它裝置的影像還是持續播放。因此，如果連接的裝置有聲音輸出，即使螢幕畫面鎖定的狀態下，您還是會聽到聲音。



在高海拔環境中使用

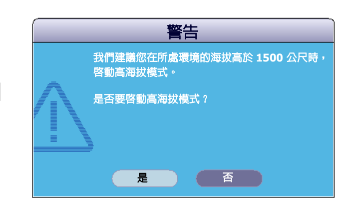
如果您所在環境位於海平面 1500 ～ 3000 公尺，以及溫度介於 0°C 至 35°C 時，建議您選擇使用**高海拔模式**。

注意

當您的高度位於 0 至 1500 公尺以及溫度處於 0°C 至 35°C 之間時，請勿使用高海拔模式。如果您在此狀況下使用，投影機會過度冷卻。

如要啓動**高海拔模式**：

1. 按下投影機上的「**MENU/EXIT**」或遙控器上的「**MENU**」，然後按下 ◀ /▶ 直到反白**系統設定：進階**功能表為止。
2. 按下 ▼ 以反白**高海拔模式**，然後按下 ◀ / ▶ 選取**開啓**。接著會顯示一則確認訊息。
3. 反白**是**，然後按下投影機上的「**MODE/ ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」。



當「**高海拔模式**」運作時，為了達到降低設備的溫度並提高效能而必須提高風扇的轉速，也因此會產生較高分貝的運作噪音。

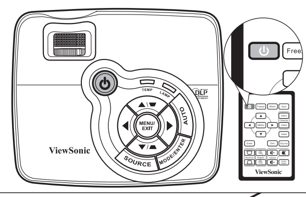
若您在除了上述以外的其它惡劣環境下使用投影機，可能會出現自動關機的現象。此現象乃為了防止投影機內部過熱所做的保護設計。若發生這類情形，請切換到「**高海拔模式**」以解決自動關機的問題。然而，這並不表示本投影機可以在任何惡劣或不良的環境下使用。

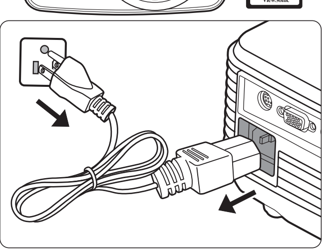
將投影機功能表的顯示個人化

您可根據個人喜好來設定 OSD 功能表。下面這些設定並不會影響到投影設定、操作或效能。

- **系統設定：進階** > **主選單設定**功能表中的**主選單顯示時間**可設定在最後一次按下操作鈕後，OSD 畫面出現的時間長度。時間範圍可從 5 秒鐘到 30 秒鐘，以 5 秒鐘作為增減量。請使用 ◀ /▶ 選取適當的時間。
- **系統設定：進階** > **主選單設定**功能表中的**主選單位置**可將 OSD 設定到五個位置。請使用 ◀ /▶ 選取偏好的位置。
- **系統設定：基本**功能表中的**語言**可設定您要在 OSD 功能表中顯示的熟悉語言。使用 ◀ /▶ 來選擇您的語言。
- **系統設定：基本**功能表中的**開機畫面**可設定在開機過程中要顯示的標誌畫面。請使用 ◀ /▶ 選取畫面。

關閉投影機





1. 按 「⏻ **電源**」，接著會顯示一則確認訊息。

   如果您不在幾秒鐘的時間內做出回應，訊息就會消失。

2. 再按一下 「⏻ **電源**」。**POWER （電源指示燈）**會閃爍藍色燈，然後燈泡熄滅，風扇會持續運作 90 秒以冷卻投影機。

3. 如果會有一段長時間不使用投影機，請從牆上電源插座上拔下電源線。

⚠注意

- 為保護燈泡，投影機不會在冷卻過程中回應任何指令。
- 如欲縮短冷卻時間，您可以啟動快速冷卻功能。如需詳細資訊，請參閱第 38 頁的 「快速冷卻」。
- 請勿在投影機關機程序未完成前或在 90 秒的冷卻過程中拔出電源線。
- 若投影機不正常關機，為了保護投影燈泡，在試圖重新啟動投影機時，風扇會動作幾分鐘以冷卻投影機。當風扇停止運轉並且 POWER （電源指示燈）閃爍藍色燈後，請再次按下⏻電源按鈕重新啟動投影機。

操作功能表

功能表系統

請注意 OSD 功能表會根據選取的訊號型態而有所不同。

當投影機偵測到至少一個有效訊號時，才能使用功能表項目。如果沒有任何設備連接到投影機或是偵測不到任何訊號，就只能存取有限的功能表項目。

主功能表	子功能表		選項
1. 顯示	畫面顏色		關閉 / 白板 / 綠板 / 黑板
	縱橫比		自動 /4:3/16:9
	梯形修正		
	位置		
	相位		
	水平大小		
	縮放		
	3D Sync		TI 3D DLP Link/ 關閉
	3D Sync 反轉		無效 / 反轉
	色彩管理	主色	R/G/B/C/M/Y
		色調	
		飽和度	
		增益	
2. 影像	彩色模式		電腦來源：最亮 /Daylight/ViewMatch/ 劇院 / 使用者 1/ 使用者 2 視訊來源：最亮 / 遊戲 /ViewMatch/ 劇院 / 使用者 1/ 使用者 2
	參考模式		電腦來源：最亮 /Daylight/ViewMatch/ 劇院 視訊來源：最亮 / 遊戲 /ViewMatch/ 劇院
	亮度		
	對比		
	色彩		
	色調		
	銳利度		
	Brilliant Color		開啓 / 關閉
	色溫		T1/T2/T3/T4
	儲存設定		
3. 來源	快速自動搜尋		開啓 / 關閉

4. 系統設定：基本	語言		ENGLISH/ FRANÇAIS/ DEUTSCH/ ITALIANO/ ESPAÑOL/ РУССКИЙ/ 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/Čeština/ Português/โปรตุเกส/Polski /Suomi
	投影機位置		正放前投 **/** 正放後投 **/** 倒吊後投 **/** 倒吊前投
	自動關機		無效 **/ 5** 分 **/ 10** 分 **/ 20** 分 **/ 30** 分 **/ 40** 分 **/ 50** 分 **/ 60** 分
	空白畫面計時		無效 **/ 5** 分 **/ 10** 分 **/ 15** 分 **/ 20** 分 **/ 25** 分 **/ 30** 分
	面板按鍵鎖定		開啓 **/** 關閉
	計時控制器		無效 **/30** 分鐘 **/1** 小時 **/2** 小時 **/ 3** 小時 **/4** 小時 **/8** 小時 **/12** 小時
	開機畫面		黑色 **/** 藍色 **/ViewSonic**
	消息		開啓 **/** 關閉
5. 系統設定：進階	快速冷卻		開啓 **/** 關閉
	高海拔模式		開啓 **/** 關閉
	DCR		開啓 **/** 關閉
	開啓 **VGA Out**		開啓 **/** 關閉
	音訊設定	靜音	開啓 **/** 關閉
		音量	
		啓用音效輸出	開啓 **/** 關閉
	主選單設定	主選單顯示時間	**5** 秒 **/10** 秒 **/15** 秒 **/20** 秒 **/25** 秒 **/ 30** 秒
		主選單位置	居中 **/** 左上角 **/** 右上角 **/** 左下角 **/** 右下角
	隱藏式字幕設定	啓用隱藏式字幕	開啓 **/** 關閉
		字幕版本	**CC1/CC2/CC3/CC4**
	燈泡設定	燈泡模式	正常 **/** 省電
		重設燈泡計時	
		平均燈泡使用小時	
	安全設定	變更密碼	
		電源鍵鎖定	開啓 **/** 關閉
	重設所有設定值		開啓 **/** 關閉
6. 資訊	目前系統狀態		• 來源 • 彩色模式 • 解析度 • 色彩系統 • 平均燈泡使用小時

功能表說明

功能		說明
1. 顯示功能表	畫面顏色	當投影表面不是白色時，可校正投射影像的顏色。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的 「使用畫面顏色」。
	縱橫比	依照您的輸入訊號來源，可有三種選項來設定影像縱橫比。如需詳細資訊，請參閱第 26 頁的 「選擇縱橫比」。
	梯形修正	可修正影像的任何梯形失真。如需詳細資訊，請參閱第 25 頁的 「修正梯形失真」。
	位置	顯示位置調整頁面。要移動投射影像，請使用方向鍵按鈕。頁面下方部分的值在您按下按鍵時會隨著變更，直到達到最大值或最小值為止。
	相位	調整頻率相位以減少影像失真的狀況。
	水平大小	調整影像的水平寬度。
	縮放	放大或縮小影像。如需詳細資訊，請參閱第 26 頁的 「放大和搜尋細部」。
	3D Sync	本投影機具備 3D 功能，可讓您在觀看 3D 電影、影片和體育賽事時，從影像的立體感中獲得更真實的感受。 觀看 3D 影像時記得戴上 3D 眼鏡。 • **TI 3D DLP Link :** 啟用投影機的 TI 3D DLP Link。 • **關閉 : 停用 3D**。 **啟動 3D Sync 功能時：** • **投影影像的亮度將降低。** • **彩色模式無法調整。** • **梯形修正只能在限定的角度內調整。** • **縮放只能放大影像至有限的尺寸。**
	3D Sync 反轉	當發現影像深度出現翻轉的現象時，請啟用此功能修正問題。(僅適用於 **TI 3D DLP Link**)
	色彩管理	如需詳細資訊，請參閱第 30 頁的 「色彩管理」。

	功能	說明
2. 影像功能表	彩色模式	預設圖片模式可以讓您將投影機的影像設定最佳化，以符合程式類型。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的「選取影像模式」。
	參考模式	選取一個最符合您需求的影像品質之圖片模式，然後依照同一頁面下方所列出的選項來進一步微調影像。如需詳細資訊，請參閱第 28 頁的「設定使用者 1/ 使用者 2 模式」。
	亮度	調整影像亮度。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的「調整亮度」。
	對比	調整影像的明暗差異程度。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的「調整對比」。
	色彩	調整色彩飽和度的等級 -- 在一視訊影像中每一種色彩的數量。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的「調整色彩」。
	色調	調整影像的紅色和綠色色調。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的「調整色調」。 **當選取 NTSC 系統的 Video 或 S-Video 時，才能使用此功能。**
	銳利度	調整影像，使其看起來較清晰或較柔和。如需詳細資訊，請參閱第 29 頁的「調整銳利度」。
	Brilliant Color	調整白色亮度並維持正確的色彩呈現。如需詳細資訊，請參閱第 30 頁的「調整 Brilliant Color」。
	色溫	如需詳細資訊，請參閱第 30 頁的「選擇色溫」。
	儲存設定	儲存**使用者 1** 或**使用者 2** 模式所做的設定。
3. 來源功能表	快速自動搜尋	如需詳細資訊，請參閱第 23 頁的「切換輸入訊號」。

功能		說明
4. 系統設定：基本功能表	語言	設定 OSD 功能表的語言。如需詳細資訊，請參閱第 20 頁的 「使用功能表」。
	投影機位置	投影機可以安裝在天花板上或螢幕後面，也可以使用鏡射功能。如需詳細資訊，請參閱第 11 頁的 「選擇一個合適的位置」。
	自動關機	可讓投影機經過一段時間沒有偵測到任何輸入訊號時自動關機。如需詳細資訊，請參閱第 42 頁的 「設定自動關機」。
	空白畫面計時	設定當空白畫面啟動時螢幕的空白時間，一旦時間結束，投影機即恢復投影的影像。如需詳細資訊，請參閱第 31 頁的 「隱藏畫面」。
	面板按鍵鎖定	除了投影機上的 「⏻ **電源**」和遙控器上的按鈕之外，停用或啟用所有的面板按鍵功能。如需詳細資訊，請參閱第 31 頁的 「鎖定控制鍵」。
	計時控制器	設定自動關機的計時器。計時器可以設定的數值介於 30 分鐘到 12 小時之間。
	開機畫面	提供您選擇在開機過程中要顯示的標誌畫面。共有三種選項：ViewSonic 標誌、黑螢幕、或藍螢幕。
	消息	選取**開啟**，當投影機在偵測或搜尋訊號時，目前的資訊會顯示在螢幕上。
5. 系統設定：進階功能表	快速冷卻	選擇**開啟**來啟動此功能，將投影機冷卻時間縮短至幾秒鐘。 **如果您在快速冷卻過程後立即開啟投影機電源，投影機可能會無法成功開啟，且其冷卻風扇會重新運作。**
	高海拔模式	提供在高海拔環境下使用的模式。如需詳細資訊，請參閱第 32 頁的 「在高海拔環境中使用」。
	DCR	啟用或停用 DCR （動態對比率）功能。選取 「**開啟**」可啟用功能，而投影機也會自動根據偵測到的輸入影像切換正常模式和省電模式 **此功能只有在使用電腦來源時才能使用。** ⚠ **在啟用 DCR 的情況下，經常切換燈泡模式將會縮短燈泡壽命，而噪音也會在運作期間改變。**
	開啟 VGA Out	在 **COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2** 和 **COMPUTER OUT** 插孔已正確連接到裝置時，選擇**開啟**就會輸出 VGA 訊號。 如需如何建立連線的詳細資訊，請參閱第 14 頁的 「連接顯示器」。

功能	說明
音訊設定	以下列方式調整聲音將會影響投影機喇叭。請確定投影機音訊輸入連接是否正確。如需音訊輸入連接方式的詳細資訊，請參閱第 13 頁的「連線」。 **靜音** 讓音訊完全靜音。 **音量** 調整音量。 **啓用音效輸出** 選取**開啓**，當 **AUDIO IN** 和 **AUDIO OUT** 插槽正確連接至裝置時，就會輸出音訊訊號。
主選單設定	**主選單顯示時間** 設定在最後一次按下按鍵後，OSD 畫面出現的時間長度。時間範圍可從 5 秒鐘到 30 秒鐘，以 5 秒鐘作為增減量。 **主選單位置** 設定 OSD 功能表的位置。
隱藏式字幕設定	**啓用隱藏式字幕** 當選擇的輸入訊號帶有隱藏字幕時，請選擇**開啓**啓動此功能。 • 字幕：在螢幕上所呈現的電視節目對話、描述和音效以及帶有隱藏字幕的影像（通常在電視節目表上會標示為「CC」）。 **請將螢幕縱橫比設為 4:3。此功能無法在縱橫比為「16:9」時使用。** **此功能只有在選取混合視訊或 S-Video 輸入訊號且系統格式為 NTSC 時才能使用。** **字幕版本** 選擇偏好的隱藏字幕模式。若要檢視字幕，請選擇 CC1、CC2、CC3 或 CC4（CC1 會顯示您當地的主要語言字幕）。

功能		說明
5. 系統設定：進階功能表	燈泡設定	**燈泡模式** 如需詳細資訊，請參閱第 42 頁的「將「燈泡模式」設定為「省電」」。 **重設燈泡計時** 如需詳細資訊，請參閱第 46 頁的「重新設定燈泡的計時器」。 **平均燈泡使用小時** 如果需要更多關於如何計算總燈泡使用時間的資訊，請參閱第 42 頁的「深入了解燈泡使用時間」。
	安全設定	如需詳細資訊，請參閱第 21 頁的「使用密碼功能」。
	重設所有設定值	將所有設定還原成出廠預設值。 **下列設定會保持不變：相位、水平大小、使用者 1、使用者 2、語言、投影機位置、高海拔模式、安全設定。**
6. 資訊功能表	目前系統狀態	**來源** 顯示目前訊號來源。 **彩色模式** 在**影像**功能表中顯示所選取的模式。 **解析度** 顯示輸入訊號的原生解析度。 **色彩系統** 顯示輸入系統格式：NTSC、PAL、SECAM 或 RGB。 **平均燈泡使用小時** 顯示燈泡已經使用的小時數。

維護投影機

投影機需要維護。您需要做的定期保養就是保持鏡頭乾淨。

除了投影燈泡，請勿拆卸投影機的任何零件。如需更換其他零件，請聯絡經銷商。

清潔鏡頭

發現表面有灰塵或髒污時，立刻清潔鏡頭。

- 使用罐裝的壓縮空氣清除灰塵。
- 如有塵土或髒污，使用鏡片專用清潔紙或沾有清潔劑的布來輕拭鏡片。

⚠注意

絕對不要以粗糙的物質擦拭鏡頭。

清潔投影機外殼

在您清潔外殼前，請依照第 33 頁的 「關閉投影機」的說明來關閉投影機並拔掉其電源線。

- 如果要清潔髒污，請使用非棉質的軟布，輕拭外殼。
- 如果要清除嚴重髒污及斑點，請將軟布沾水或中性清潔劑。再擦拭外殼。

⚠注意

絕對不要使用蠟、酒精、苯、溶劑或其他化學清潔劑。上述物質會損傷外殼。

收存投影機

若要長時間收藏投影機，請遵照下列程序：

- 確定收存場所的溫度與溼度是在投影機建議的範圍之內。請參閱第 49 頁的 「規格」或聯絡您的經銷商來得知其範圍。
- 收回調整腳座。
- 取出遙控器的電池。
- 將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。

運送投影機

建議將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。

燈泡資訊

深入了解燈泡使用時間

當使用投影機時，其燈泡使用時間會使用內建的計時器，自動地計算其使用時間（小時）。

取得燈泡使用時間資訊：

1. 按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**MENU**」，然後按下 ◀/▶ 直到反白**系統設定：進階**功能表為止。
2. 按下 ▼ 反白**燈泡設定**，然後按下投影機上的 「**MODE/ENTER**」或遙控器上的 「**Enter**」。出現**燈泡設定**頁面。
3. 您將會看見功能表上顯示的 「**平均燈泡使用小時**」資訊。
4. 若要退出功能表，請按下投影機上的 「**MENU/EXIT**」或遙控器上的 「**Exit**」。

您也可以進入**資訊**功能表檢視燈泡使用時間資訊。

延長燈泡使用壽命

投影機使用的燈泡為消耗品。若要盡量延長燈泡使用壽命，您可以透過 OSD 功能表進行下列設定。

將 「燈泡模式」設定為 「省電」

使用**省電**模式可以降低系統噪音與 20% 的耗電量。如果選取**省電**模式，其輸出光的強度會減弱，因此所投影出來的畫面會變得較暗。

將投影機設定為**省電**模式時會延長燈泡使用壽命。若要設定**省電**模式，請進入**系統設定：進階** > **燈泡設定** > **燈泡模式**功能表，然後按下 ◀/▶。

設定自動關機

此功能可以讓投影機經過一段所設定的時間後，且沒有偵測到任何輸入來源時自動關機，以免浪費燈泡壽命。

若要設定**自動關機**，請進入**系統設定：基本** > **自動關機**功能表，然後按下 ◀/▶。如果預設的時間長度不符合您的個人需求，請選取**無效**。投影機不會在經過特定時間長度之後自動關機。

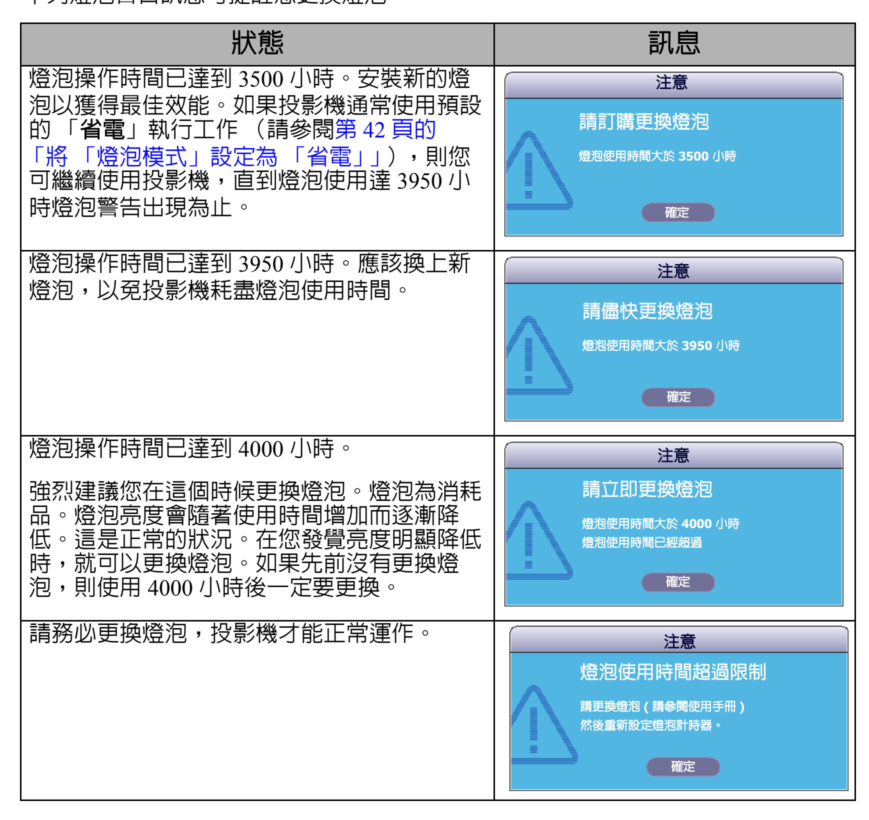
更換燈泡的時機

當 **LAMP**（燈泡指示燈）亮紅燈，或出現建議更換燈泡的訊息時，此時請更換新的燈泡，或洽詢經銷商。老舊燈泡可能會導致投影機故障，在部分情況下甚至發生燈泡爆炸的情形。

⚠注意

如果燈泡過熱，燈泡指示燈和溫度警示燈會亮起。請關閉電源，讓投影機冷卻 45 分鐘。如果重開電源時，「燈泡指示燈」或「溫度警示燈」仍然亮起，請與經銷商連絡。如需詳細資訊，請參閱**第 47 頁的「指示燈」****。**

下列燈泡警告訊息可提醒您更換燈泡。



狀態	訊息
燈泡操作時間已達到 3500 小時。安裝新的燈泡以獲得最佳效能。如果投影機通常使用預設的「**省電**」執行工作（請參閱第 42 頁的「將「燈泡模式」設定為「省電」」），則您可繼續使用投影機，直到燈泡使用達 3950 小時燈泡警告出現為止。	注意 請訂購更換燈泡 燈泡使用時間大於 3500 小時 確定
燈泡操作時間已達到 3950 小時。應該換上新燈泡，以免投影機耗盡燈泡使用時間。	注意 請儘快更換燈泡 燈泡使用時間大於 3950 小時 確定
燈泡操作時間已達到 4000 小時。 強烈建議您在這個時候更換燈泡。燈泡為消耗品。燈泡亮度會隨著使用時間增加而逐漸降低。這是正常的狀況。在您發覺亮度明顯降低時，就可以更換燈泡。如果先前沒有更換燈泡，則使用 4000 小時後一定要更換。	注意 請立即更換燈泡 燈泡使用時間大於 4000 小時 燈泡使用時間已經超過 確定
請務必更換燈泡，投影機才能正常運作。	注意 燈泡使用時間超過限制 請更換燈泡 (請參閱使用手冊) 然後重新設定燈泡計時器。 確定

更換燈泡

要準備新燈泡，請聯絡經銷商並告知燈泡型號。

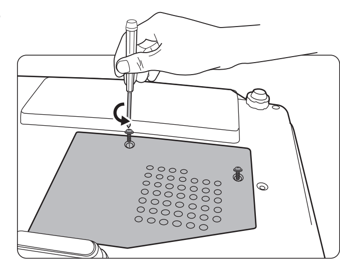
型號： RLC-055 (PJD5122/PJD5211/PJD5221)
RLC-056 (PJD5231)

⚠ **警告**

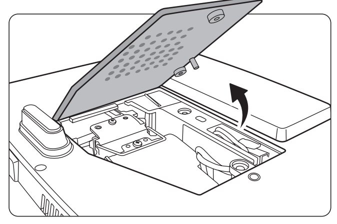
水銀燈泡內含水銀。請依照當地的廢棄處置法予以處理。請參閱 www.lamprecycle.org

- **為避免觸電的危險，請務必先關閉投影機電源，並拔下電源線，再更換燈泡。**
- **為降低嚴重燙傷的危險，請讓投影機冷卻至少 45 分鐘，再更換燈泡。**
- **為降低手指受傷與損壞內部組件的風險，請小心取下尖銳的燈泡玻璃碎片。在更換燈泡之前，請先清潔燈座並處理掉清潔的物質。請小心燈座內的銳利邊緣。更換燈泡後請洗手。**
- **只有 ViewSonic 認證的燈泡通過此投影機的使用測試。使用其它燈泡可能導致觸電或引發火災。**

1. 關閉電源，將插頭自牆上插座拔除。如果燈泡很熱，請讓燈泡冷卻 45 分鐘，以免燙傷。
2. 將投影機翻轉過來置放。鬆開燈泡護蓋上的螺絲。

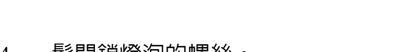


3. 移除投影機的燈泡護蓋。

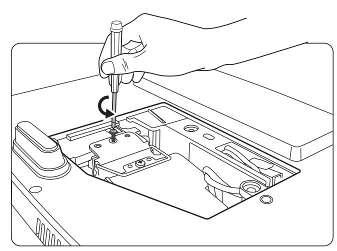


⚠ **警告**

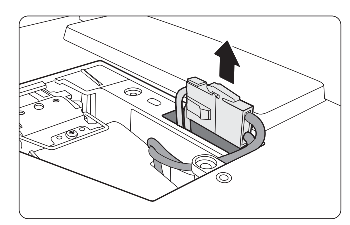
- **請勿在尚未蓋好燈泡護蓋的情況下開啓電源。**
- **請勿將手伸入燈泡與投影機間。投影機內部銳利的邊緣可能會割傷您的手。**

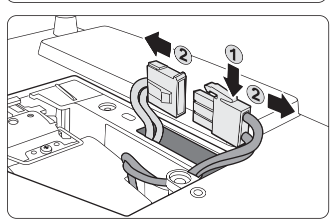


4. 鬆開鎖燈泡的螺絲。

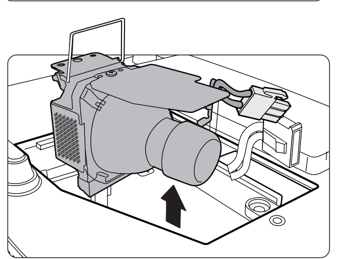


5. 從燈座插槽上拉出燈泡連接器。依照圖示將其從投影機上拔除。





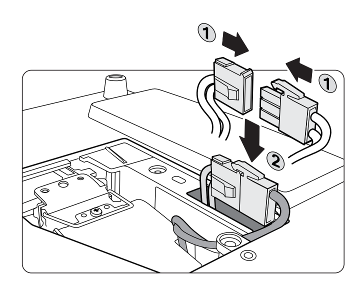
6. 拉起把手，使其成為直立狀態。利用把手將燈泡緩緩拉出投影機。



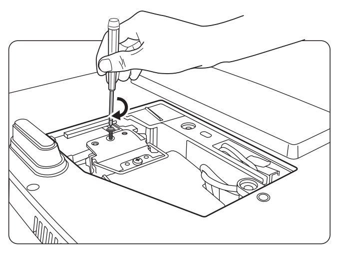
⚠注意

- **太快拉出燈泡，可能會造成燈泡破裂，而使碎片掉進投影機內。**
- **請勿將燈泡放在可能會有水濺上去、兒童接觸得到的地方，或易燃物附近。**
- **拆下燈泡後，請勿將手伸入投影機內。如果碰觸內部的光學組件，可能導致投射的影像色彩不均勻並扭曲。**

7. 將新燈泡插入燈座，確定燈泡在投影機中不鬆脫。
8. 重新接回燈泡連接器並將其放入投影機插槽中與投影機底部平齊，不突出。



9. 將固定燈泡的螺絲鎖緊。

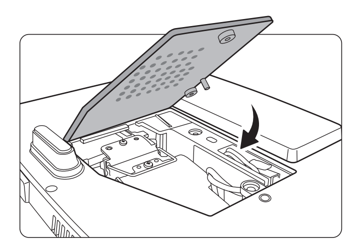


⚠注意

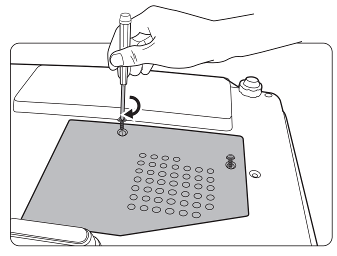
- **如果沒有鎖緊螺絲，燈泡可能會接觸不良，進而導致機器故障。**
- **請勿將螺絲鎖得過緊。**

10. 確定把手已經放平，而且鎖在適當的位置。

11. 將投影機的燈泡護蓋放置好。



12. 將燈泡護蓋的螺絲鎖緊。



⚠注意

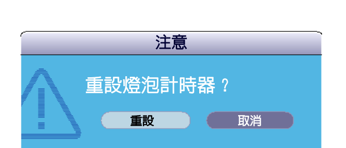
- **如果沒有鎖緊螺絲，燈泡可能會接觸不良，進而導致機器故障。**
- **請勿將螺絲鎖得過緊。**

13. 重新啓動投影機。

⚠注意

請勿在尚未蓋好燈泡護蓋的情況下開啓電源。

重新設定燈泡的計時器



14. 出現開機畫面後，開啓 OSD 功能表。進入**系統設定：進階** > **燈泡設定**功能表。按下投影機上的「**MODE/ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」。**燈泡設定**頁面出現。按下 ▼ 反白**重設燈泡計時**，然後按下投影機上的「**MODE/ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」。警告訊息詢問您是否要重設燈泡計時器。
反白**重設**，然後按下投影機上的「**MODE/ENTER**」或遙控器上的「**Enter**」。燈泡使用時間會重設為「0」。

⚠注意

如果燈泡不是新的或未經更換，請勿重設時間，否則可能會導致機器損壞。

指示燈

<table>
<tr><th colspan="3">燈光</th><th rowspan="2">狀態與說明</th></tr>
<tr><th>電源</th><th>溫度</th><th>燈泡</th></tr>
<tr><th colspan="4">電源事件</th></tr>
<tr><td>藍色燈閃爍</td><td>關閉</td><td>關閉</td><td>待機模式</td></tr>
<tr><td>藍色燈</td><td>關閉</td><td>關閉</td><td>啓動電源</td></tr>
<tr><td>藍色燈</td><td>關閉</td><td>關閉</td><td>正常操作</td></tr>
<tr><td>藍色燈閃爍</td><td>關閉</td><td>關閉</td><td>1. 如果投影機是不正常關機而無正常的冷卻過程時，需要 90 秒的冷卻時間。或
2. 投影機在關閉電源後需要冷卻 90 秒。或
3. 投影機已自動關機。如果您試圖重新啓動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。</td></tr>
<tr><th colspan="4">燈泡事件</th></tr>
<tr><td>紫色燈閃爍</td><td>關閉</td><td>紅色燈</td><td>投影機已自動關機。如果您試圖重新啓動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。</td></tr>
<tr><td>關閉</td><td>關閉</td><td>紅色燈</td><td>1. 投影機需要冷卻 90 秒。或
2. 請連絡經銷商尋求協助。</td></tr>
<tr><th colspan="4">溫度事件</th></tr>
<tr><td>關閉</td><td>紅色燈</td><td>關閉</td><td rowspan="10">投影機已自動關機。如果您試圖重新啓動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。</td></tr>
<tr><td>關閉</td><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td></tr>
<tr><td>關閉</td><td>紅色燈</td><td>綠色燈</td></tr>
<tr><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td></tr>
<tr><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td><td>綠色燈</td></tr>
<tr><td>藍色燈</td><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td></tr>
<tr><td>藍色燈</td><td>紅色燈</td><td>綠色燈</td></tr>
<tr><td>紫色燈</td><td>紅色燈</td><td>紅色燈</td></tr>
<tr><td>紫色燈</td><td>紅色燈</td><td>綠色燈</td></tr>
<tr><td>關閉</td><td>綠色燈</td><td>紅色燈</td></tr>
</table>

疑難排解

? 無法開啓投影機電源。

原因	解決方式
電源線沒有接上電源。	將電源線一端插入投影機的交流電源插孔，再將另一端插入電源插座。如果電源插座設有開關，請確認此開關已開啓。
冷卻期間，重新嘗試開啓投影機電源。	等候冷卻程序完成。

? 沒有影像。

原因	解決方式
視訊來源並未開啓或連接不正確。	開啓視訊來源，並檢查訊號線是否正確連接。
投影機並未正確連接到輸入訊號的裝置。	檢查接頭。
並未正確選擇輸入訊號。	使用投影機或遙控器上的「**SOURCE**」鍵，選擇正確的輸入訊號。
鏡頭護蓋沒有打開。	掀開鏡頭護蓋。

? 影像模糊。

原因	解決方式
投影鏡頭沒有正確對焦。	使用對焦圈調整鏡頭的對焦。
投影機與螢幕沒有正確對齊。	調整投影角度與方向，以及在必要時調整投影機高度。
鏡頭護蓋沒有打開。	掀開鏡頭護蓋。

? 遙控器無法操作。

原因	解決方式
電池沒電。	請更換新電池。
遙控器和投影機之間有障礙物。	移除障礙物。
您與投影機距離太遠了。	遙控器與投影機之間的距離在 8 公尺（26 英呎）內。

規格

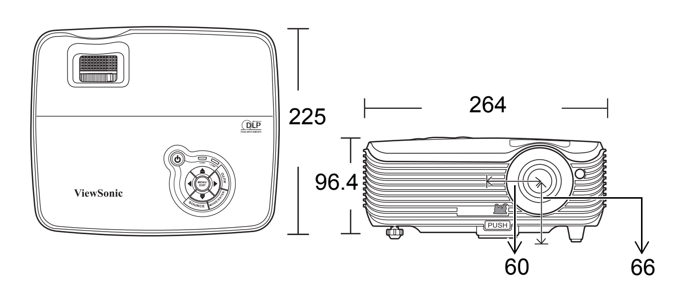
投影機規格

所有規格如有變更，恕不另行通知。

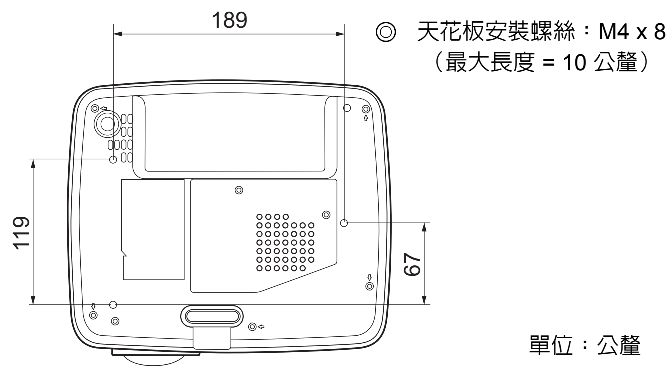
一般	
產品名稱	數位投影機
光學	
解析度	• PJD5122：800 x 600 SVGA • PJD5211/PJD5221/PJD5231：1024 x 768 XGA
顯示系統	1-CHIP DMD
鏡頭焦距 / 編號	F = 2.57 至 2.65，f = 21 至 23.1 公釐
燈泡	• PJD5122/PJD5211/PJD5221：220 瓦燈泡 (RLC-055) • PJD5231：210 瓦燈泡 (RLC-056)
電子	
電源供應	AC100–240V、2.9A、50/60 Hz （自動）
耗電量	315 瓦 （最大）；< 1 瓦 （待機）
機械	
尺寸	264 公釐 （寬） x 96.4 公釐 （高） x 225 公釐 （深）
重量	2.3 公斤 （5.07 磅）
輸入端子	
電腦輸入	
RGB 輸入	D-Sub 15 針 （母端） x 2
視訊訊號輸入	
S-VIDEO	Mini DIN 4 針連接埠 x 1
視訊	RCA 插孔 x 1
SD/HDTV 訊號輸入	類比 — D-Sub <–> 色差 RCA 插孔 x 3 （透過 RGB 輸入）
輸出端子	
RGB 輸出	D-Sub 15 針 （母端） x 1
喇叭	1 瓦 （單聲道） x 1
控制端子	
RS-232 序列控制	8 針腳 x 1
環境需求	
操作溫度	0°C 至 40°C （海平面）
操作相對溼度	10% – 90% （未凝結）
操作海拔	• 0 至 1499 公尺，在 0°C 至 35°C • 1500 至 3000 公尺，在 0°C 至 30°C （開啓**高海拔模式**）

尺寸

264 公釐 （寬） x 96.4 公釐 （高） x 225 公釐 （深）



天花板安裝



時序表

支援 PC 輸入時序

解析度	水平頻率（kHz）	垂直頻率 （Hz）	像素頻率（MHz）	模式
720 x 400	31.469	70.087	28.3221	720 x 400_70
640 x 480	31.469	59.94	25.175	VGA_60
	37.861	72.809	31.5	VGA_72
	37.5	75	31.5	VGA_75
	43.269	85.008	36	VGA_85
	24.688	49.673	19.75	VGA_50
	61.91	119.518	52.5	VGA_120
800 x 600	37.879	60.317	40	SVGA_60
	48.077	72.188	50	SVGA_72
	46.875	75	49.5	SVGA_75
	53.674	85.061	56.25	SVGA_85
	30.998	49.916	30.75	SVGA_50
	77.425	119.854	83	SVGA_120

1024 x 768	48.363	60.004	65	XGA_60
	56.476	70.069	75	XGA_70
	60.023	75.029	78.75	XGA_75
	68.667	84.997	94.5	XGA_85
	39.634	49.98	52	XGA_50
	98.958	119.804	137.75	XGA_120
1280 x 800	49.702	59.81	83.5	WXGA_60
	62.795	74.934	106.5	WXGA_75
	71.554	84.88	122.5	WXGA_85
1280 x 960	60	60	108	1280 x 960_60
	85.938	85.002	148.5	1280 x 960_85
1440 x 900	55.935	59.887	106.5	WXGA+_60
1400 x 1050	65.317	59.978	121.75	SXGA+_60
1600 x 1200	75	60	162	UXGA
640 x 480@67Hz	35	66.667	30.24	MAC13
832 x 624@75Hz	49.722	74.546	57.28	MAC16
1024 x 768@75Hz	60.241	75.02	80	MAC19
1152 x 870@75Hz	68.68	75.06	100	MAC21

PJD5122 不支援 1024 x 768@120Hz。

支援 Component-YPbPr 輸入時序

訊號格式	水平頻率 （kHz）	垂直頻率 （Hz）
480i(525i)@60Hz	15.73	59.94
480p(525p)@60Hz	31.47	59.94
576i(625i)@50Hz	15.63	50.00
576p(625p)@50Hz	31.25	50.00
720p(750p)@60Hz	45.00	60.00
720p(750p)@50Hz	37.50	50.00
1080i(1125i)@60Hz	33.75	60.00
1080i(1125i)@50Hz	28.13	50.00
1080P@60Hz	67.50	60.00
1080P@50Hz	56.26	50.00

顯示 1080i(1125i)@60Hz 或 1080i(1125i)@50Hz 訊號可能讓影像產生些微震動。

支援 Video 與 S-Video 輸入時序

視訊模式	水平頻率 （kHz）	垂直頻率 （Hz）	顏色副載頻率 （MHz）
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 或 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

版權資訊

版權

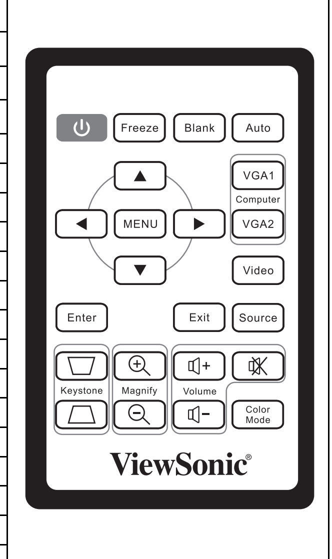
免責聲明

對於本文之任何明示或暗示內容，ViewSonic Corporation 不做任何聲明或保證，亦明確拒絕提供任何保證、可交易性、或針對任何特定目的之適用性。此外，ViewSonic Corporation 保留隨時修改或變更手冊內容之權利，且無須通知任何人士。

*DLP 及 Digital Micromirror Device (DMD) 均為德州儀器公司的商標。其他商標則為其個別公司或組織版權所有。

IR 控制表

按鍵	格式	Byte1	Byte2	Byte3	Byte4
電源	NEC	83	F4	02	fd
Freeze	NEC	83	F4	03	fc
上	NEC	83	F4	0b	f4
下	NEC	83	F4	0c	f3
左	NEC	83	F4	0d	f2
右	NEC	83	F4	0e	f1
Color Mode	NEC	83	F4	10	ef
Volume+	NEC	83	F4	82	7d
Volume-	NEC	83	F4	83	7c
Auto	NEC	83	F4	08	f7
Source	NEC	83	F4	04	fb
Blank	NEC	83	F4	07	f8
Menu	NEC	83	F4	0f	f0
Magnify +	NEC	83	F4	18	e7
Magnify -	NEC	83	F4	19	e6
Enter	NEC	83	F4	15	ea
Exit	NEC	83	F4	85	7a
Mute	NEC	83	F4	14	eb
VGA1	NEC	83	F4	41	be
VGA2	NEC	83	F4	45	ba
Video	NEC	83	F4	52	ad
Keystone +	NEC	83	F4	09	F6
Keystone -	NEC	83	F4	0a	F5



RS232 指令表

< 兩端的針腳指派 >

針腳	說明	針腳	說明
1	RX	2	CTS
3	NC	4	GND
5	RTS	6	NC
7	TX	8	GND

< 介面 >

RS-232 通訊協定	
傳輸速率	115200 bps (預設值)
資料長度	8 位元
同位檢查	無
停止位元	1 位元
流量控制	無

功能	狀態	動作	指令
電源	寫入	開啓	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D
		關閉	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E
	讀取	電源狀態（開啓 / 關閉）	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E
重設	執行		0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F
高海拔模式	寫入	關閉高海拔模式	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69
		開啓高海拔模式	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A
	讀取	高海拔模式狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A
燈泡模式	寫入	標準燈泡模式	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D
		省電燈泡模式	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E
	讀取	燈泡模式狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E
投影機位置	寫入	正放前投	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E
		正放後投	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F
		倒吊後投	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60
		倒吊前投	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61
	讀取	投影機位置狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F
3D Sync	寫入	關閉	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E
		TI 3D DLP Link	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F
	讀取	3D Sync 狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F
3D Sync 反轉	寫入	關閉	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F
		開啓	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80
	讀取	3D Sync 反轉狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80
對比度	寫入	降低對比度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60
		提高對比度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61
	讀取	對比率	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61
亮度	寫入	提高亮度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61
		降低亮度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62
	讀取	亮度	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62

縱橫比	寫入	自動縱橫比	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62
		實際縱橫比	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x01 0x63
		4:3 縱橫比	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64
		16:9 縱橫比	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65
	讀取	縱橫比	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63
自動調整	執行		0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63
水平位置	寫入	水平位置右移	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65
		水平位置左移	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64
	讀取	水平位置	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65
垂直位置	寫入	垂直位置上移	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65
		垂直位置下移	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66
	讀取	讀取垂直位置	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66
色溫	寫入	色溫 T1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66
		色溫 T2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67
		色溫 T3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x02 0x68
		色溫 T4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69
	讀取	色溫狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67
空白	寫入	開啓空白畫面	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68
		關閉空白畫面	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67
	讀取	空白畫面狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68
梯形修正 - 垂直	寫入	降低	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68
		提高	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69
	讀取	梯形修正狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69
彩色模式	寫入	最亮	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69
		劇院	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A
		使用者 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x02 0x6B
		使用者 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x03 0x6C
		Daylight/遊戲	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D
		ViewMatch	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x05 0x6E
	讀取	彩色模式狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A
主色	寫入	主色 R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E
		主色 G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F
		主色 B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70
		主色 C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71
		主色 M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72
		主色 Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73
	讀取	主色狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F

色調	寫入	降低色調	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F
		提高色調	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70
	讀取	色調	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70
飽和度	寫入	降低飽和度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70
		提高飽和度	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71
	讀取	飽和度	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71
增益	寫入	降低增益	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71
		提高增益	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72
	讀取	增益	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72
鎖定	寫入	開啓鎖定	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60
		關閉鎖定	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F
	讀取	鎖定狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60
輸入來源	寫入	輸入來源 VGA	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60
		輸入來源 VGA2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x08 0x68
		輸入來源混合視訊	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65
		輸入來源 S-VIDEO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x06 0x66
	讀取	來源	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61
快速自動搜尋	寫入	開啓快速自動搜尋	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62
		關閉快速自動搜尋	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61
	讀取	快速自動搜尋狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62
靜音	寫入	開啓靜音	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61
		關閉靜音	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60
	讀取	靜音狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61
音量	寫入	提高音量	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61
		降低音量	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62
	讀取	音量	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64

語言	寫入	ENGLISH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61
		FRANÇAIS	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62
		DEUTSCH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63
		ITALIANO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64
		ESPAÑOL	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65
		РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66
		繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67
		简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68
		日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69
		한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A
		Svenska	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B
		Nederlands	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C
		Türkçe	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D
		Čeština	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E
		Português	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F
		โปรตุเกส	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70
		Polski	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71
		Suomi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72
	讀取	語言	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62
燈泡時間	寫入	重設燈泡使用時數	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62
	讀取	燈泡使用時數	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63
錯誤狀態	讀取	讀取錯誤狀態	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66

客戶支援

關於技術支援或產品服務，請參照下表或洽詢經銷商。

注意事項：您需要產品序號。

公司名稱	地址	T= 電話 F= 傳真	電子郵件
優派國際 股份有限公司	台北縣中和市連城路 192 號 9 樓	T= 886 2 2246 3456 F= 886 2 2249 1751 Toll Free= 0800 061 198	service@tw.viewsonic.com
優派香港 有限公司	香港尖沙咀東部科學館道 1 號康宏廣場南座 15 樓 03 室	T= 852 3102 2900	service@hk.viewsonic.com

有限保固
VIEWSONIC® 投影機

保固範圍:

ViewSonic 保證此產品在保固期內無材料和工藝方面的缺陷。如果產品在保固期內被確認唯有材料或工藝方面的缺陷。ViewSonic 將修復此產品或以同型產品替換。替換產品或零件可能包含重新製造或整修的零件或組件。

保固有限期：

南美與北美: 三年的所有零件保固(除了燈泡)、三年的整體運作狀況保固，以及自第一位消費者購買日起，一年的燈泡保固。

歐洲: 三年的所有零件保固(除了燈泡)、三年的整體運作狀況保固，以及自第一位消費者購買日起，一年的燈泡保固。

其他區域或國家: 請與當地經銷商或ViewSonic聯繫。

燈泡保固期則視條款和條件，以及核可標準而定。

本保固僅於出廠時所安裝的燈泡。其他另外購買的所有燈泡，保固期為九十天。

保固對象：

此保固僅對第一購買者有效。

不在保固範圍內的事項：

1. 任何序號被損毀、塗改或擦除的產品。
2. 由於以下原因造成的產品損壞、損傷或故障：
    a. 意外事故、操作失當、疏忽、火災、水災、閃電或其他自然災害、未經授權的產品修改或未遵循產品提供的說明而造成的損壞。
    b. 被未經ViewSonic 授權的任何個人修復或嘗試修復過。
    c. 由於運輸造成的損壞。
    d. 搬運或安裝產品造成的損壞。
    e. 產品外部之原因，例如電源不安定或電源故障。
    f. 使用不符合ViewSonic 技術規格的代用品或零件時所致。
    g. 正常磨損。
    h. 與產品缺陷無關的其他原因所致。
3. 本產品之保固範圍不涵蓋因顯示器長時間顯示某靜止畫面, 而導致影像烙印於顯示器上的現象。
4. 搬運、安裝和設定的服務費用。

如何獲得服務：

1. 有關如何在保固期內獲得服務的資訊，請與 ViewSonic 客戶支援聯繫 (請參閱「客戶支援」頁) 。您需要提供您的產品的序號。
2. 若要獲得擔保之服務，您需要提供（a）原始銷售日期購買單據，（b）您的姓名、（c）您的地址、（d）關於問題的故障說明、（e）此產品的序號。
3. 請將產品放入原來的包裝容器，攜帶產品或以預付運費的方式將產品運送至獲授權的 ViewSonic 服務中心或ViewSonic 公司。
4. 如需其他資訊或是最近的 ViewSonic 服務中心名稱，請與 ViewSonic 公司聯繫。

隱含保固的限制:

除了此文中說明的保固，不提供任何其他明文規定或隱含的保固，包括適銷性或特殊目的的適用性隱含保固。

損失免責條款：

ViewSonic 的責任僅限於承擔修復或替換產品的費用。ViewSonic 將不負責承擔：

1. 由於本產品缺陷導致的任何財產損失、由於本產品使用不便導致的損失、使用本產品導致的損失、時間損失、利潤損失、商業機會損失、商譽損失、業務關係損失、其他商業損失，即便已被提醒會造成這樣的損失也不負責。
2. 任何其他損失，不論是意外的、繼發性的或其他損失。
3. 任何他方對客戶提出的索賠。

美國州法的效力:

此保固為您提供特定的法律權利，但您可能因為所在州的不同而享有不同的權利。一些州不允許隱含保固限制和/或不允許意外或繼發性損失免責，所以以上限制和免責條款可能不適用於您。

美國、加拿大以外地區之銷售：

有關在美國和加拿大以外地區銷售之 ViewSonic 產品的擔保資訊與服務，請與 ViewSonic 公司或您當地的View Sonic 經銷聯繫。

中國大陸（香港、澳門、台灣地區除外）產品保修期限按照產品保修卡相關保修條款執行。

在歐洲或俄國的使用者，可至「支援/保固資訊」下的www.viewsoniceurope.com 查看完整的保固詳細資訊。


ViewSonic®